

Fedez, Nasty G  
Zone diverse, vite diverse  
Ma unite dallo stesso interesse, è vero

Certe persone ti stanno antipatiche  
Detesti i loro testi con le solite tematiche  
Parlan di ghetti e situazioni problematiche  
Ma almeno fanno rap e non ti leccano le natiche  
Il selvaggio e il saggio, il pagliaccio, il poveraccio  
Chi si finge ragazzaccio per crearsi un personaggio  
Io per primo mi sono fatto un tatuaggio  
Ed ho trovato un equipaggio col miraggio di un ingaggio  
Alza il volume, se parto rischio un disco  
Un assolo promiscuo che ti scioglie anche il cerume  
Non chiamarci tizio e caio, siamo le api regina  
In 'sto cazzo di vespaio, ma quale ago nel pagliaio?  
Da soli siamo un fuoco di paglia in una fabbrica d'acciaio  
Facciamo scarpe come fossi al calzolaio  
Se uniti, sciogliamo un ghiacciaio dentro a un cucchiaio

Sono su una roccia e non mi pare vero  
Che il mio culo poggia sul tuo stresso emisfero  
Urla e tira fuori tutte le paure  
Se tra bianco e nero nascon nuove sfumature  
Chi narra delle sue sciagure  
E chi parla delle nuove calzature  
Calmi apparenti, menti giovani o mature  
Devi sentirti in vetta in un mondo di pianure

Chi è veramente emergente, emerge con la pazienza  
Se certa gente emerge, per altra gente è emergenza  
Divergenza nel pensare, differenza nel rappare  
Può sembrare non riusciate a stare senza straparlare  
Io faccio il gangstar e poi così e poi cosà  
E poi ba-da-bam-bam, eh? Prr, uah  
Il concetto è che non ti cago di striscio  
Ora so che se non ti piace 'sta strofa, è tutto liscio  
In 'sta traccia spaccami l'ano in due parti distinte  
Entrambe convinte che l'altra spinga storie finte  
Ma non è così, questione di [?]  
Questione di punti di vista sopra un mic  
Io faccio la mia cosa, tu fai la tua cosa  
Lui fa la sua cosa, la vostra invidia è morbosa  
Io faccio la mia cosa, cioè esprimersi sopra il beat  
Vuol dire essere un gangstar, ora sai cos'è la G

Sono su una roccia e non mi pare vero  
Che il mio culo poggia sul tuo stresso emisfero  
Urla e tira fuori tutte le paure  
Se tra bianco e nero nascon nuove sfumature  
Chi narra delle sue sciagure  
E chi parla delle nuove calzature  
Calmi apparenti, menti giovani o mature  
Devi sentirti in vetta in un mondo di pianure