

(Mekânlara yüklü tip, tüm fanlara fotoğraf bıraktım
Sağ el manitanın bacakta, sol elimle emaneti çıkarttım arabadan
Git'ceğimiz yere varamadan arabamız geçti beş aramadan
Geldik mekâna esinti, beş tas kafa iniyo'z arabadan)

Prada şapkam, bagajda shotgun; valla' mermiler yanar baştan
Artık silah değil, etkilendim üstüme patlayan çok flaştan
Babalar baştan aşağı flex, memur etkilendi tas tıraştan
Bize tantana yapma, amcık, emanet sıyrılır bagajdan
Girişte kapıya sık'ca'n, mermiyi değil, bi' miktar parayı
İçerde rahat et'ce'n, babalarla, kimseyle açmadan arayı
Tak'ca'm bandanayı, ı, gör'ce'n zarganayı
Tüm akrabalara selam bur'dan Polatlı Ankara'yı

Mekânlara yüklü tip, tüm fanlara fotoğraf bıraktım
Sağ el manitanın bacakta, sol elimle emaneti çıkarttım arabadan
Git'ceğimiz yere varamadan arabamız geçti beş aramadan
Geldik mekâna esinti, beş tas kafa iniyo'z arabadan

Mekânlara yüklü tip, mek-mek-mekânlara yüklü tip
Mekânlara yüklü tip, mek-mek-mekânlara yüklü tip
Mekânlara yüklü tip, me-me-mekânlara yüklü tip (Mek-mek-mek-mek-mek-mek-mek...)
Mekânlara yüklü tip, mek-mek-mekânlara yüklü tip (Mek-mek-mek-mek-mek-mek-mek...)
(Ke-Ke-Ke-Keroo)