

Raptutorial 2

Eko Fresh

Ich zeig dir heut wie ein Song geht, von A-Z
Das gilt für harte Raps, oder auch Party Tracks
Falls es dich interessiert, zeig ich dir wie's funktioniert
Scheiß auf iPhone 4, schreib es lieber auf Papier
Mache dir Notizen was du überhaupt zeigen willst
Worüber du schreiben willst, genügend zum Zeilen füllen
Jetzt geht's an die Bars. 16 an der Zahl
Glaub mir, für das erste Mal ist das gängig und normal
Und jetzt zeichne mit dem Stift, an jede zweite Zeile einen Strich
Damit du weißt wo du grad bist
Das erste was dir einfällt, ist meistens die Punchline
Also schreib sie als zweites und halt dir den Platz frei
Denn der Reim den du dir darauf einfallen lässt
Dient dir meistens nur zum Zweck, also schreib ihn doch zuerst
Und das ganze acht mal. Guck dann hast du deinen Part
Und das gleiche noch einmal - Plus 'ne Hook rein und das wars

Ich zeig dir heute wie man ein Lied einrappt
Denn sieh mal, Ek beherrscht diese Disziplin perfekt
Und ich zeig dir wie man Klicks bekommt
Denn wo kriegst du sonst schon du ein paar Tipps umsonst?
Ich zeige dir wie man einen Track macht, Freezy weiß es exakt
Du brauchst nichts außer Beat und einen Textblatt
Nimm dir die Zeit, wie der King zu rhymen
Kein Problem, ich bring's dir bei - Raptutorial 2

Und jetzt suchst du dir'n Beat aus, doch ey man Pass
Lieber auf das er auch zum Thema passt
Nich immer so 'ne Hektik, nimm dir Zeit und check es
Genau, er muss passen zur Stimmung deines Textes
Und denk mal nach über die BpM-Zahl
Sie sollte ausschlaggebend sein für deine Endwahl
Ich zum Beispiel fühl' mich am wohlsten bei 90
Jeder Ton kommt da deutlich und mein Flow überzeugt dich
Manche können ohne Beat nicht schreiben, kein Problem
Für sie gilt im Prinzip das Gleich, einfach drehen
Und bei den Aufnahmen machen viele zwei-drei Spuren
Ich bleib meistens stur bei einer nur, dann bleibt es Pur
Doch wie gesagt, nicht jeder Dude macht's wie ich
Hauptsache es wird später gut abgemischt
Und dann geht's zum Mastering um ihn perfekt zu machen
Voila - Jetzt hast du deinen ersten Track im Kasten. Kid

Ich zeig dir heute wie man ein Lied einrappt
Denn sieh mal, Ek beherrscht diese Disziplin perfekt
Und ich zeig dir wie man Klicks bekommt
Denn wo kriegst du sonst schon du ein paar Tipps umsonst?
Ich zeige dir wie man einen Track macht, Freezy weiß es exakt
Du brauchst nichts außer Beat und einen Textblatt
Nimm dir die Zeit, wie der King zu rhymen
Kein Problem, ich bring's dir bei - Raptutorial 2

Hab deine eigenen Ideen, byte nicht von irgendwem
Sonst klingst du wie alle, aber keiner will dich sehen
Weiter geht's mit der Visuellen Seite
Such dir jemand Fähiges, der Videos schneidet
Spar dein Geld, gib dich nicht mit wenig zufrieden

Denn an der Qualität soll's nicht liegen
Jungs werden dich feiern und Mädchen sich verlieben
Mach es selbst, dann brauchst du dich für ein Label nicht verbiegen
Renn keinem hinterher und sieh was passiert
Denn wenn du gut bist, mein Freund, wollen sie was von dir
Sei besser vorsichtig mit wem du dich umgibst
Sonst bist du eh man dich vergisst, der der im Leben nix besitzt
Doch zum Thema jetzt zurück, die Premiere deines Clips
Und bevor du dich versiehst sind es zehn Millionen Clicks
Das waren nur paar Ratschläge, jetzt musst du selber Gas geben
Oder soll ich dir noch in den Arsch treten?

Ich zeig dir heute wie man ein Lied einrappt
Denn sieh mal, Ek beherrscht diese Disziplin perfekt
Und ich zeig dir wie man Klicks bekommt
Denn wo kriegst du sonst schon du ein paar Tipps umsonst?
Ich zeige dir wie man einen Track macht, Freezy weiß es exakt
Du brauchst nichts außer Beat und einen Textblatt
Nimm dir die Zeit, wie der King zu rhymen
Kein Problem, ich bring's dir bei - Raptutorial 2