

Jou, Idea, Stopercent, amunt produkcia , tiou

Z.A.B.U.D.N.I. áno presne tak d.bilko zabudni
zabudni na to že si král, že si velký boss
ty kokos asi ti roz.ebem nos
aspon by si už nesmrkal, nešlapal na piku
ty raper neovládaš gramatiku
nevieš sa trafit do beatu a chceš robit muziku
keby máš aspon tolko rýmov jak triček v šatníku
máš horšiu výslovnost ako má mimino v kočiку
tak teda, okamžite navštív logopéda
tvoje šušlanie, koktanie sa vydržat už nedá
zabudni na rap radšej daj sa na Dead Metal
ty retard na takýto odpad ja mám smetár
si bedár, úbožiak, šuflikár, proletár
zabudni neber si do úst Stopercenta
nikto neni zvedavý na komentár od dementa

REF 1: ZA-BUD-NI, na rešpekt
ZA-BUD-NI, na keše
ZA-BUD-NI, toto je u teba bežné
máš strašné verše a znieš mi prímo smiešne

J.bo dávaj pozor Idea je na majku
kludne sa ukry v bunkri priprav sa na tajfún
toto je rap o Dramatikz, ostrejší ako britva
váš je maximálne typy, horšie ako vaša pýcha
vravíš, že sme buzeranti aj tak si z nás bereš príklad
máme tolko rýmov hlave, že ich nestačíme písať
jasne, všetci chcete prachy, všetci chcete úspech
takých skupín ako vy existuje ďalší tucet
tak sa radšej sústred, dávaj pozor utvor koridor
rútim sa jak dobytok, zašlapnem ta kopytom
tvoje texty škrípu, podstatné ti uniká
je to ako keď máš sex a nemáš lubrigát
vytrhnem ti z ruky majk a naposledy zakývajú
tvojim vlastným CD diskom podrežem ta zaživa
vyzlečiem ti handry, zapálím, zmenia sa na dym
vyšukám ti flandry, nandám im, bolí to panny

REF 2: ZA-BUD-NI, na to že si čávo z Oravy
ZA-BUD-NI, rapík nie je pre každého
ZA-BUD-NI, na to že existuje majk
ZA-BUD-NI, venuj sa tomu v čom si naj.

Kámo, rob to čo ta baví, jeb na to ak ti to nejde ozaj
chlapci končite.