

Entre la prière et le profit en billets verts me demande pas ce que je préfère

J'suis encore faible et j'ai peur de m'ouvrir les portes de l'Enfer

J'suis qu'un pauvre loubard pour ma propre mère, j'en suis pas très fier

J'vois les frères défiler à la barre comme si j'étais la greffière

Ça fait Clic, ça fait Pok, c'est c'que te dit la prod (Prodfather)

J'te mets 8 piges et j'te fuck, c'est c'que te dira le proc

Le seul langage universel est celui du biff ou du Glock

Donc tant pis si les mains sont sales tant que les Nike Air sont propres

Les traîtres n'auront pas ma tête

Ni ces 3 visages pâles âgés de la trentaine, postichés dans cette Mondeo Break

Les vrais me reconnaissent et m'respectent

Parce que ma musique leur va droit au cœur comme une bastos placée en plein milieu du pec

Paraît qu'tes recettes sont fructueuses

N'attends pas d'être mis en terre pour voir que le vrai visage de la rue n'est que celui d'une tueuse

La vie ne tient qu'à un coup de feu, au mieux à un coup de queue

Suffit que la juge soit mal baisée pour te manger une peine de fou furieux

Les petits d'ici sont nerveux et speed comme Michael Lee

Et ne tiennent que si peu de leurs vieux

Que c'est à se demander s'ils sont vraiment sortis des 2 couilles d'un homme et du fond des entrailles d'une femme

Et pas plutôt d'un four, d'un volcan ou d'une fabrique d'armes

On n'incite pas nos frères à être candidats au crime

On n'incite pas non plus à se comporter en victimes

On va tous caner un jour debout sur nos pattes ou à genoux comme des fiottes
Ce qui fera la diff, c'est ce que les types ont dans le froc, on turbine Non Stop

On n'incite pas nos frères à être candidats au crime

On n'incite pas non plus à se comporter en victimes

On va tous caner un jour, debout sur nos pattes ou à genoux comme des fiottes

Ce qui fera la diff, c'est ce que les types ont dans le froc

J'suis mon propre boss, personne au-dessus de moi si ce n'est mon Créateur

Motherfuck, il sera trop tard lorsque vous connaîtrez la peur

Mon hip hop relie les banlieues comme le périph, le marché de l'arme ou de la drogue

Et fait le tour des cellules du placard comme la cursive ou un phone

On ne s'autorise à chialer en public qu'aux enterrements de nos proches

On sera potes quand tu contribueras au remplissage de nos poches

Pour être ma belle faudra être forte, cache à ton mec qu'il a des cornes

Donne-moi le code de son coffre et j'te dirais que je t'aime pauvre conne

T'étonne pas que tes frères t'arrachent le bras quand tu leur tends la main

Y'a pas plus divisés que des renois qui ont faim

J'ai le troisième œil planqué dans le trou pour les Judas qui veulent jouer un rôle

Ils se feront rodave despi comme un terrain de crack ou d'héroïne

On reste concentrés comme des liasses, l'œil rivé vers ce qui coûte cher

On rôde la nuit comme des chats de gouttières

En direction du sud, 2-10 vitesse de croisière

Pas pour le festival de Cannes mais pour repoudrer les zen des soirées branchées de la Croisette

On n'incite pas nos frères à être candidats au crime
On n'incite pas non plus à se comporter en victimes
On va tous caner un jour debout sur nos pattes ou à genoux comme des fiottes
Ce qui fera la diff, c'est ce que les types ont dans le froc, on turbine Non
Stop

On n'incite pas nos frères à être candidats au crime
On n'incite pas non plus à se comporter en victimes
On va tous caner un jour, debout sur nos pattes ou à genoux comme des fiottes
s
Ce qui fera la diff, c'est ce que les types ont dans le froc

On s'nikue la santé pour essayer de trouver de l'argent
Plus tard on niquera de l'argent pour retrouver la santé
On vit dans l'excès comme si on n'allait jamais crever
Et puis un beau jour on crève comme si on n'avait jamais vécu
Celle-ci, c'est pour toutes les victimes de nos quartiers
Les frères morts, les frères au shtar
Pour tous les quartiers de France
Tu connais ma ville 45000, Orléans, Salmones, Argonne, La Source
Dosseh La Famine, Nars, Flo, Blaize, PDG, Many, PPross
Ah bon !

Donc fallait que j'plie le beat sur Autopsie pour être pris au sérieux
Par toutes ces petites bitches de pseudo-directeurs artistiques hein ?
Dis-leur Nar-B

Pas de signatures s'il n'y a pas minimum 5 zéros après le chiffre
Et euh j'veux la BM avec l'aileron là, celle qui ressemble à une baleine
J'assume mes ambitions, qu'importe où elles me mèneront, hein ?

Si je réussis, est-ce que j'mériterai que tu m'acclames ?

Ou plutôt, m'acclamera-tu pour ce que j'suis ou pour ce que j'incarne ?

Non, ne pleure pas si on m'cane

Je n'aurais été qu'une petite frappe qui voulait le montant en euros de son
propre poids en kilos de came

Tu vois le genre ?

Dosseh La Famine, c'est pour Autopsie, 2009, c'est de la 0.9