

Bazilišek

Divokej Bill

Koho to sem čerti nesou, kdo to buší na vrata,
až se skla ve voknech třesou, jako když jde po patách,
bere tě do náruče, roztáčí soukolí,
cejtíš, srdce tluče, může to bejt kdokoli jóo,
může to bejt kdokoli, kdokoli, kdokoli jóo.

Ref:

To mě navštěvuje svědomí a mám strach, že našlape mi v baráku,
člověk si nikdy neuvědomí, kým se vlastně stal,
na nic nečekám a zvu ho dál, nemůžu mít přece všechno na háku,
naštěstí bylo čistý, zbytečně jsem se bál.

Óóó Óóó Óóó Óóó

Proto se mi vážně nezdá, popadnout se do křížku,
odpověď je ve hvězdách, chce vyzrát na lišku,
odstup, bazilišku, půlnoční přelude,
to jsi se přepočítal, zadarmo to nebude jóo,
zadarmo to nebude, nebude, nebude jóo.

Ref:

To mě navštěvuje svědomí a mám strach, že našlape mi v baráku,
člověk si nikdy neuvědomí, kým se vlastně stal,
na nic nečekám a zvu ho dál, nemůžu mít přece všechno na háku,
naštěstí bylo čistý, zbytečně jsem se bál.

(Sólo trumpeta)

Ref:

To mě navštěvuje svědomí a mám strach, že našlape mi v baráku,
člověk si nikdy neuvědomí, kým se vlastně stal, (kým se vlastně
stal)
na nic nečekám a zvu ho dál, nemůžu mít přece všechno na háku,
naštěstí bylo čistý, zbytečně jsem se bál.
Naštěstí bylo čistý, zbytečně jsem se bál.
Naštěstí bylo čistý, zbytečně, zbytečně jsem se bál.

Óóó Óóó Óóó Óóó