

La Philosophie Du Hall

Disiz la Peste

Véritable American Psycho
Parait qu'tu vis dans l'ghetto
Paris, extra-muros, version Soweto
Hé 'ro, cesse ton discours, tu sèmes la discorde
Fumée, femme, dinero, v'la ton slogan mais j'le nnais-co
T'es mé-cra, tu lâches pas ton mur comme Humpty Dumpty
Lâche pas ton hall, tu fumes la sensi
Hey, hey, paraît qu't'es hardcore
Comme le dit [?]
Mais sous l'effet d'la bibine, d'la tei-teille

D'après toi la Terre tourne comme ton bedo bidon puis ton badge du Philosophe du ghetto range tes bagages du gars qu'à tout vu Qu'à tout fait mon cul, t'as trente ans tu glandes encore Tu vis toujours chez tes parents et pour les aider tu dors Pourtant c'est pas d'ta faute, c'est à cause de l'État Si on t'écoutes bah t'es un modèle faut faire comme toi Pas être esclave de cette société de consommation Mais tous les jours t'achètes la Heineken pour ton biberon

Ta gueule, t'es un mytho, tu ne sais pas ce que tu dis
Allez vas-y ferme ta gueule, tu ne sais pas à quel point tu te blesses

C'est récurrent, c'est trop courant, toute la France est au courant Tout n'est pas tout beau tout rond, mais arrête de jurer sur le Coran Tout le temps, toutes les cinq minutes, c'est un automatisme Pour une barrette de shit, dire walaï c'est le traumatisme C'est l'tisse-mé, je tise pas mais je peux te comprendre Tant que tu légitimes pas, t'emprisonnes dans ton rôle

Tu parles de la rue et des rôles qu'on y joue
Quoi d'neuf à part ça ?
Ça m'tape sur l'système, y a [?]
Tu parles des cages d'escaliers, mais quel âge t'as ?
Tu veux qu'j'achète ton bledo mais t'es H.S

T'es H.S., t'as plus de pile, tellement tu bois, t'as plus de bile
T'exploses ton foie, tu me parles de foi mec, t'es débile
Faux anarchiste en carton, tu t'égaras donc gardes ton Modèle de vie bidon plein de conneries et de bifton

Pendant que tu racontes plus de conneries que Paco Rabanne ou Farrakhan C'est Disiz la Peste qui caracole pendant qu'toi tu planes
À la U.L.M. et là c'est E.L.O.Q.U.E.N.C.E sur le B.P.M
Donc cesse tes théorèmes, genre, vie d'bohème
T'es trop stupide comme Daddy Cool de chez Boney M

Ta gueule, t'es un mytho, tu ne sais pas ce que tu dis
Allez vas-y ferme ta gueule, tu ne sais pas à quel point tu te blesses

Dans mon rap j'aborde tous thèmes, reste de marbre comme le totem
Quand tu m'parles de ton bâtiment mais tout de même
Tu pourrais faire un effort
L'envers du décor on le nnait-co tous par cœur
Donc diffère ton parcours
Sinon ça part en *** façon partouze
C'est Eloquence, Disiz la Peste

Pourquoi tu zozotes quand je prend la caisse
On t'prends les couilles, désolé si ça te blesse
C'est ça le diez, quoi t'es pas guèze ?
T'es pas à l'aise, mais faut qu'ta caisse, soit ok
Du ghetto philosophe, on s'est moqué
T'es bloqué
Va chez [?] délit de faciès
Contrôle musclé, vie d'rue, ouais j'acquiesce
Toujours la même rengaine C.R.S./S.S
[?] l'espèce "rengaine ton gun vite aif'"
L'argent on en veut zef-zef
Qu'il vente ou qu'il pleuve fait ça taff-taff

Tu l'sais mais sous prétexte qu'un bledo ça fait l'philosophe du ghetto
Fait tout l'temps dodo et réclame une part du gâteau
Trop s'installent dans leur mytho, s'auto-légitiment leurs actes
Trop qui s'prennent pour, trop qui croient que, trop qui jactent
Trop qui mentent, trop qui glandent et qui [?]
C'est Disiz et Eloquence
Tu t'sens visé ?
Arrête de vendre

Ta gueule, t'es un mytho, tu ne sais pas ce que tu dis
Allez vas-y ferme ta gueule, tu ne sais pas à quel point tu te blesses