

Bon Voyage

Deichkind

Wenn sich das Niveau hebt, und es endlich los geht
Guckt ihr, als wenn ihr alle hinterm Mond lebt
Spürt ihr den Flow, die Show geht jetzt los
Rapps kommen gross. es ist allen Recht so
Fette Beats kommen in dein Ohr wie Q-Tips
Klingt gut nech. Komm näher damit du Schub kriegst
Meine Crew frisst Mics zum Mittag wie Schnittlauch
Sogar wenn ich nüchtern bin kling ich, als wenn ich shit rauch
Wenn ihr Hits braucht, müsst ihr nicht ABBA hören
Denn hier kommen krasse Gören, die Mics wie Tabak burn.
Dieser Beat schlägt das Trommelfell windelweich
Denn wir lieben den Scheiß wie kleine Kinder Klingelstreich

[Hook]

Nicke mit dem Beat und beweg dein Arsch
Wenn das Deichkind am Mic ist bon Voyage.
Bitte gib mir mehr von dem heißen Scheiß
Wenn ihr das spielt, werden meine Beine weich
Nicke mit dem Beat und beweg dein Arsch
Wenn das Deichkind am Mic ist bon Voyage
Bitte gib uns mehr von dem heißen Scheiß
Denn wir kriegen nicht genug von diesen Deichkind-Style

Check mal den aus, die Gören sind am start, ja
Ohne Fahrplan, weil wir sowieso schon da waren
Spitzt jetzt die Ohren, die Kids kommen groß raus
Weil wir bei Showdown sind sag ich dir Prost drauf
Wenn ich los lauf, sieht es für dich doof aus. (Wort drauf.)
Beats machen uns Höher als auf ein Hochhaus.
Ich bin so drauf, weil in diesen Kreis pass ich rein
Also nick bitte, Digger, falls du weißt, was ich mein

[Hook]

Jungs mit woop style, schüttelt die Köpfe
Mädels mit Hot-Tops schüttelt die Zöpfe
Vier Nordlichter geben sich hier heute die Ehre
Also werft eure Hände in die Atmosphäre.
Denn das hier mutiert garantiert zum Dauerbrenner
Drei Deichkind Sänger, mit Nina auf einem Nenner
Brenn wir länger, 1 für Liebhaber, 2 für Kenner
Einmal drin, kriegst du nich genug wie Cliffhanger
Heut zerhack ich mein Blatt, als wär ich Wasser blass
Dies Deichkind, dies ist der Anlass
Also was Junge, was Mädels, gebt Gas
Es ist zu krass, denk du, schwing was du hast zum Bass

[Hook]

Seht euch vor, denn hier kommt der Frechdachs
Die Beats treiben, wie Cowboys Rinder in Texas
(check das) Ich klecker mit Worten, so wie ein Dreckspatz
Und sage (Piep, Piep) "Guten Appetit, wie schmeckt das?"
Wenn ich traditionsbewusst, das Mikrofon benutz
Kommt ihr nicht mehr runter, wie Junkies bei Drogensucht
Weil der Scheiss nach oben muss, wie Piloten in Jumbojets
Machen wir im Punkto Raps die Tracks rund und fett

Ihr kennt das, also warum guckt ihr so verdutzt
Und tanzt so heftig, dass ihr mit euren Füßen den Boden schrubbt
Macht den Walkman an, wir füttern die Stöpsel
Also nickt jetzt mit dem Beat und schüttelt die Köpfe

[Hook x2]