

Je sais c'que j'ai à perdre, je sais c'que j'ai à gagner
Toujours pas d'Rolex au poignet, j'sirote ma mauresque au Panier
Restons calmes, restons parés, que les commères restent au palier
J'ai la fierté dans le sang tout comme mes collègues Oranais
Leur Rap Game, c'est un putain d'truc de putarelle
En une semaine de Planète Rap
J'vois plus de putes qu'à Bucarest, j'me prends plus la tête
Ça vaut plus la peine, tu crois qu'tu m'arrêtes
J'te coupe un bras et puis je t'encule avec
J'te crève un œil avec ton propre orteil
All black comme le croque-mort, requiem post-mortem
J'suis fort, j'suis formel, je n'sors qu'des trésors d'orfèvre
J'commence doucement, j'finis gore comme Hostel ou Dorcel
Présente-moi tes jolies potes, j'leur présenterai mon lollipop
J'ai mis ma eue-qu dans tellement d'gorges
Elles m'appellent toutes le polyglotte
J'maîtrise la langue jusqu'aux litotes, la France jusqu'aux iPod's
J'redonne de l'espoir au Game, j'redéfinis le mot Hip-Hop
Burbigo, j'avais les ken jusqu'à c'que j'bande plus
Ils vont tous crier mon blaze comme s'ils étaient mes plans cul
Qu'ils crèvent avec leurs 16 jetables
J'rêve de les voir en sang, les soigner avec du sel de table
Me cherche pas ou tu risques de perdre
Tout l'monde a vu mes RC, j'ai percé sans sucer d'verge
Qui peut en dire autant ? Sûrement pas ces tire-au-flancs
Je tire au but, je tire au centre depuis qu'la faim m'a pris au ventre

On va changer la donne, j'aime pas trop suivre les modes
Parce qu'elles-même suivent les modes, hein
Les vrais savent... Préviens les autres...
Un public averti en vaut deux
Les vrais savent... Préviens les autres...
Ouais, un public averti en vaut deux
On va changer la donne, j'aime pas trop suivre les modes
Parce qu'elles-même suivent les modes, hein
Les vrais reconnaissent les vrais, les autres, on les emmerde

Pas mal de morts, pas mal de blessés puis pas mal d'otages
Leurs trucs n'ont ni queue ni tête tels une victime d'Luka Magnotta
Zin, on fumera la locale jusqu'à mal au crâne
T'auras pas nos parts, je l'sais avant même qu'on abatte nos cartes
Tes zins sont mous comme Hollywood
Les miens sont galbés comme des malabars
J'suis pas avocat mais j'peux t'prendre à la barre
C'est à la plume qu'on reconnaît les chefs, j'fais ça à l'apache
Décidés, jusqu'à être lessivés, on s'tuera à la tâche
T'es même pas dans la course, tu ne peux que compter les tours
On porte les mêmes pompes sauf que je suis payé pour
On n'a pas le même time, on n'droppe pas les mêmes bombes
Impeccable à la James Bond, 007
Pas un héros, j'suis un phénomène cracheur de kérosène
Heureux quand y'a d'la cuisine ou qu'un frerot fait recette
J'ai des dérives et pas de rivaux, allez, viens m'chercher
Avant d'arriver à mon niveau, tu vas bien t'faire chier
Laisse-les dire que j'dors, j'aurai mon disque d'or et mon Bac+4
À moins d'20 000 pour un clash, qu'on ne me parle plus d'ça
J'ai munitions illimitées, ton chargeur n'a plus d'balle

Ils sont comme la maille que je claque, je ne les calcule pas
Face à moi, t'es comme un cul-de-jatte dans un cul-de-sac
La bouche en cul d'poule sur un cul d'joint
Avec une tchoin sans aucune classe
Ils partent en couille, on part en tournée
Ils sont à la page mais la page vient d'se tourner

On va changer la donne, j'aime pas trop suivre les modes
Parce qu'elles-mêmes suivent les modes, hein
Les vrais savent... Préviens les autres...
Un public averti en vaut deux
Les vrais savent... Préviens les autres...
Ouais, un public averti en vaut deux
On va changer la donne, j'aime pas trop suivre les modes
Parce qu'elles-mêmes suivent les modes, hein
Les vrais reconnaissent les vrais, les autres, on les emmerde