

## Jeune D'en Bas

DA Uzi

On a grandi salement  
On n'est pas les mêmes, eux et nous, selon moi  
Fini salement, plein de nous seuls au monde  
C'est normal, ça fait mal, c'est l'enseignement  
Caché dans le cratère, mon cœur saigne en moi

J'ai vu tellement, que Dieu m'épargne des flammes, moi j'avais ma part  
J'suis c'jeune d'en bas qu'a compris qu'la réussite passait par l'effort, faut en faire  
En vrai, les faux diront qu'ils sont vrais  
Patience est clé d'la réussite, j'me trouverai derrière la porte  
Toujours bouillant pour ma part, vous, c'est comment ?  
J'paye le loyer en rigolant, mes potes viennent d'ici ou bien d'Conakry  
On roule, on coupe le collant, j'pars en guerre sans treillis kaki  
La France, c'est mon pays mais pour les keufs j'ai pas la bonne peau  
J'm'habille pas chez Label Peaux, j'ai ma marque, ça passera pe-pro  
J'crois pas qu'on est les mêmes parce qu'à seize ans, j'avais un pe-pom  
Pili-pili pour qu'ça pique et quand t'es placé sur sa gratte  
J'ai vu tellement d'trucs en vrai, j'avais prendre ma daronne et m'barrer  
Tous les jours j'suis d'attaque comme Monkey D. Luffy  
J'rencontre que des le-faux mais pour l'amour, c'est pile ou face  
J'écrivais sur des prods YouTube, j'avais même pas d'WiFi  
J'suis jeune d'en bas qui rappe mais bon, j'peux t'aider s'il faut

J'suis jeune d'en bas, j'peux tout faire selon moi  
Y a qu'la folie qui m'sollicite, les sous, il faut quitter à t'salir les mains  
On s'sent tous seuls au monde, on braque avec une main  
On prie, on plie les genoux, les poumons encrassés, le cœur comme un cratère  
J'écrivais sur le Alcatel  
Jamais il m'le dira, l'bâtard  
J'partage mes humeurs à la Terre  
Et j'prie, pourvu qu'ça dure, moi  
Ils s'rappelleront d'DA

On a grandi salement  
Du 7-5 à Sevran jusqu'en Seine-et-Marne  
On n'est pas les mêmes, eux et nous, selon moi  
Le regard n'est pas franc quand ils serrent la main  
Fini salement, plein de nous seuls au monde  
À chacun sa souffrance, pas de cinéma  
C'est normal, ça fait mal, c'est l'enseignement  
Caché dans le cratère, mon cœur saigne en moi

J'aime la pudeur et la pitié, pas la laideur et le spectacle  
On n'a plus l'temps (Non) quand j'suis au Japon, j'dors chez l'habitant  
Le halloumi dans la pita, la balle dans le pétard  
Le tir dans l'habitable, noyau d'olive qui casse tes chicots en quatre  
Et les dolllars, ça sera jamais de l'or (Jamais)  
J'crois pas qu'on est les mêmes parce qu'à dix-sept, j'dormais dehors (Jamais)  
Crapuleux, coïncidence chelou, leurs mains sont granuleuses  
Cramés (On croit aux canulars, on craint aucun nullard)  
J'ai des poids sur le cœur, j'sais pas comment les aborder  
Quand j'ai des sautes d'humeur, j'suis obligé d'me saborder  
Ça vient d'Paname, ici, on a le savoir-faire  
J'ai des ennemis mais j'aimerais pas les savoir dead

Et j'prie, pourvu qu'ça dure, moi  
Ils s'rappelleront d'DA  
J'prie pas que quand c'est dur  
Laisse-nous gérer la DA  
Les miens priaient pour toi (Les miens prieront pour toi)  
Les miens priaient pour nous (Les miens prieront pour nous)  
Les miens priaient pour DA, priaient pour ceux d'en bas

J'suis jeune d'en bas, j'peux tout faire selon moi  
Y a qu'la folie qui m'sollicite, les sous, il faut quitter à t'salir les mains  
On s'sent tous seuls au monde, on braque avec une main  
On prie, on plie les genoux, les poumons encrassés, le cœur comme un cratère  
J'écrivais sur le Alcatel  
Jamais il m'le dira, l'bâtard  
J'partage mes humeurs à la Terre  
Et j'prie, pourvu qu'ça dure, moi  
Ils s'rappelleront d'DA

On a grandi salement  
Du 7-5 à Sevran jusqu'en Seine-et-Marne  
On n'est pas les mêmes, eux et nous, selon moi  
Le regard n'est pas franc quand ils serrent la main  
Finis salement, plein de nous seuls au monde  
À chacun sa souffrance, pas de cinéma  
C'est normal, ça fait mal, c'est l'enseignement  
Caché dans le cratère, mon cœur saigne en moi

On a grandi salement  
On n'est pas les mêmes, eux et nous, selon moi  
Finis salement, plein de nous seuls au monde  
C'est normal, ça fait mal, c'est l'enseignement