

Till En Nymf

Cornelis Vreeswijk

Din käkes linjer går I tre oktaver
Men Dina ögonlock är atonala
Och Dina läppar är nog smått brutala
Och dansar rytmiskt I en fräck polaver.

Du ler sataniskt - Dina ögonfransar
Ger eftertryck som vore de cymbaler.

Ditt hår är backanaler som Ditt huvud kransar.
Erotiskt. Som I gamla madrigaler.

Jag ser! Jag ser! förvisso! Du förför mig
Med Dina bröst som stirrar katatoniskt.
Men dragspel kan väl aldrig bli symfoniskt?
(Det är min tanke varje gång jag hör Dig)

Ja, Du är skön! Vid Orpheus och hans präster!
Och Dina höfter är en ljuv cadence.
Men Du har inegn stämma I orkestern;
Var tyst och gå och sätt Dig! Lagg patience.