

02 massive

Club Dogo

Benvenuti nei miei affari
Milano safari
superdotati alla frontiera
buste nei genitali
weed is life
ne gremio pi di un rastafari
in giro fuori orari
metto a prova reti neurali
bom-digi
bella ai plazari gente mia
che vuole fare macello odia il potere ed ogni sua bugia
non profetizzo, appizzo poi catalizzo
cannabis cremeria,
calzo Wallabees e via
ci sto dentro se il beat fa tremare le finestre
fuoco all'impianto d'inverno con le tempeste
d'estate inferno alla playa riddim dal blaster
Jimi nuovo millennio microfono Stratocaster

Badman Jake killer dei fassy
per tutti i batty il mio pugno uno schiacciasassi
Milano crazy
superalcolici e cannoni accesi
le facce brutte con gli occhi come i cinesi
gridiamo sopra i riddim nella dancehall
il mio soundsystem incolla tutta la folla come Sean Paul
giro canne con la benzina v-hash
veleno sulla puntina e tutti fatti come i Clash, flash

A Milano dico bella a Paris wesh wesh
in fattanza da una vita visioni Ganesh fresh,
come Janja in sacchetti di iuta in Messico
intrico versi tipo Kamasutra il lessico
omicidio alfabetico,
entro come acciaio chirurgico
il monitor mi spia va in effetto lisergico
ti saluto Don Johnson,
solo chiacchere col distintivo rappo psicoattivo col bollino rosso

Posso? Entrare da qui mamita
smosso dal fatto che vedo con l'infrarosso
tu fai pensieri da non dire a pap
e addosso la mutandina di una che ne sa
if love so nice, chiamami raiss
ti dico che ti amo se ci imboschiamo come i Jalisse
e fino al mattino,
testa fuori dal finestrino
andiamo a casa e muoviamo ancora il bacino

Rit.:

Quando senti il beat hardcore lo sai
a muovere questa dancehall i migliori siamo noi
se ne ascoltano di storie ma sai
se libero i miei dogo scappano tutti i batty-boys
quando sento il profumino di lei
sono in pengeleng so che anche tu lo vuoi
sul microfono con santy dj

la pista si fa calda come con i t.o.k

Ora appizzate l'accendino
e fuori cannoni con dentro pi caramello che un torroncino
more fiya, sfrego una pietra focaia
per dare fuoco alla madama poi scappo prima che ricompaia
la signorina mi luma faccia da pudica
ma affascinata perch sa che sono un hooligan classico.
le varie Maria Goretti finti culi stretti vogliono me che sono pessimo!

Crasti flow, mc nasty mode alla Shabba
ho rime pi sporche e grasse di Jabba
miro col micro bam bam
gremo a Dam al Baba mc
ti fumi weed ma sembri fatto di robba
su il volume soundbwoy
per il guercio badman
io no soi marinero soi capitano
le crew di femminielli qui sputano banfe
fibrilla svegli per capirli ho stili come anfe

Coltivo piante di stupefacente
ricavo contante che poi spendo seduta stante
rimo pesante su droga sbirri e chiesa
scorribande per legittima difesa
sangue e arena
scosse dietro la schiena
dosi di cattiveria sparate dentro una vena
io sono un ordigno,
conto alla rovescia e rido
dopo mi incazzo come Lou Ferrigno

La mia bambina preferita mi ha dato un bisogno
mo pronto per lo sfondamento come Cotechigno
style caramello occhio rosso tipo una Maranello
vogliono le mie impronte modifico il polpastrello
se rimo crivello lirico Uzi
versi marrusi e i vostri musci restano chiusi
dopo massive nello stereo stai sveglio
se rappa liste della spesa sarei comunque il meglio.

Rit.