

Keď život dáva pestrou, často dáva série,
body za chybné kroky nám všetkým berie,
nevyj*beš s ním, k*kot, nikdy sa neserie,
falošná rep hra, stále viac ľudí v nej je.

Neviem, či si mal niekedy pocit, že máš všetko v hrsti,
urobil si moc ty, očakávaš za to pocty,
keď som bol mladší, drzý jak ty, bol som taký sprostý,
po rokoch dostal som do huby k*kot konský,
hlúpi reperi si myslia, že niečo dokážu,
uznávajú nulami hneď ako hubu rozviažu,
bijú sa na hrudník, čurák, kde máš guráž, ukáž ju,
za rok navždy zabudnutí už sa viac neukážu,
všetci nahrávajú CD, no ich nikde nehrajú,
vravia svojim veciam hity, pritom hity nemajú,
vravia si underground, chcú sa predať, nič nepredajú,
sa budú topiť v bezradnosti, kým sa nespamätajú,
tak jak trend v Čechách vyprávať, čo kto nezažil,
trend tuná p*čovať, ešte nič nespravil,
všetci ste veľmi málo a ja nejsom o nič viac,
len si robte ramená a život rád vám rany dá.

Keď máš život z riťky,
osere ťa rýtký,
z partie ostanú zbytky,
párty už ne vždycky,
váricky ľudí né tých istých,
známe tváre zmizli,
už sme my a tí iní,
už nejsme takí istí,
boli tí, čo mali talent, hrali v p*či, mali slávu,
odniesli ich drogy, ženy, nechuť k intrigánstvu davu,
dnes aj bez talentu vybavíš si ovela viac,
preto hip-hop, j*bo, reperov je ovela viac,
preto repy o repe, ako sa máká, maká,
mi lezú dole k*kotom, pretože pravda je taká,
že až na pár výnimiek nikto z toho nikdy nemal nič,
žiadne mega vily, mega turné, mega nič,
úroveň furt neprichádza, lóve nikto nepustí,
čo ľudia nepodporia, to sa nekrstí a neuctí,
závisť, intrigy, nenávisť, k tomu slabé nosiče,
hip-hop scéna ukázala sa mi, choďte do p*če.

Presne toto je tá vaša poj*baná rep hra,
hra, ktorá neexistuje, ktorá není,
nemáte lóve, nemáte tie hity, o ktorých hovoríte,
všetci ste v p*či a ja sa vám smejem,
Čistychov, Máňa Wich, toto je aktuálna situácia u nás,
rok 2008, falošná rep hra, hej, dobre ma počuješ tam?
Dobre ma počúvaj.