

# Contrapunto Musical

Celia Cruz

Caballeros esto no es para pelear,  
y para que nadie diga  
que está mejor que el otro.

Yo soy la guaracha,  
también soy el son,  
ritmo Caribeño de mi tierra son. (2x)

Yo sé que soy la guaracha,  
también soy ritmo moruno;  
ahijado del guaguancó,  
pariente del son montuno.

Yo soy la guaracha,  
también soy el son,  
ritmo Caribeño de mi tierra son. (2x)

La guaracha le contaba,  
una vez al cha-cha-cha;  
que su hermanito el merengue,  
una danza iba a bailar.

Yo soy la guaracha,  
también soy el son,  
ritmo Caribeño de mi tierra son. (2x)

La bomba, cumbia y la plena,  
empezaron a chismear;  
porque ellos no se explicaban,  
como se ha colgado el rap.

Yo soy la guaracha,  
también soy el son,  
ritmo Caribeño de mi tierra son. (2x)

El bochinche que tenían,  
el bolero y la guajira;  
porque en ritmos Caribeños  
se coló la batería.

Yo soy la guaracha,  
también soy el son,  
ritmo Caribeño de mi tierra son. (2x)

Padre y madre son los mismos,  
de los ritmos que engalana;  
Son una misma familia,  
se los canta esta Cubana.

Yo soy la guaracha,  
también soy el son.

No son celos,  
es un Contrapunto Musical.

Ya te lo dije al principio,  
que esto no es para pelear,

esto es un Contrapunto Musical.

Celos que no son celos,  
es un Contrapunto Musical.

Santo Domingo, Cuba y Puerto Rico,  
son un Caribe y  
al rap le dan un pedacito.

Que no son celos,  
es un Contrapunto Musical.

No debemos tener celos  
de estos ritmos Caribeños;  
pertenecen a nosotros,  
y le gusta al mundo entero.

Celos que no son celos,  
es un Contrapunto Musical.

Pero que no son celos,  
es un Contrapunto Musical.

Yo soy la guaracha,  
yo soy el son,  
yo soy la bumba,  
soy el danzón,  
contrapunto.

Que no son celos,  
es un Contrapunto Musical.

Sabor...

No son celos...

Ay, Dios mio que sabroso...

Que no son celos,  
es un Contrapunto Musical