

Quién Eres

Canserbero

Es Canserbero
(It's real hip-hop)
Kaputo en el instrumental
(The real people knows I got the sound)
Nosotros sabemos quiénes somos
(Straight from downtown)
¿Quién eres tú?
(Tengo rimas que debería donar a ustedes)
Yeah, dice, dice

En estos tiempos to's se creen que son perfectos
Señor espejo mostrará a ellos sus defectos
Tú amenazarme así, creen cambiar el mundo en un tema
Y ni siquiera pueden cambiar sus problemas

¿Tú quién eres, son? ¿El que en to's los temas critica?
¿Nunca aportas na', no sabes lo que el hip-hop significa?
Desde Bambaataa el rap fue hecho para hacer paz
Hasta que la West Coast notó el que el malandro vende más

¿Tú quién eres, dime? Tu silencio me hace pensar
Que eres de los que cantan rap para que alguien los pueda notar
En vez de apoyar y callar (En vez de apoyar y callar)
En otros tiempos te hubiesen colgado y quemado de más

Dime si eres acaso el que escuchó a Canserbero
Se hizo dos rimas, un sobrenombré y hasta me critica, pero
Yo creo que tú eres de los que ven a un extranjero y le chupan el cuero
En vez de apoyar a los de su ghetto primero

¿Quién eres? Te pregunté y no me respondiste
Olvidaste que yo mejores ya los doy, tú descubriste
La antigüedad es nada si nada tú hiciste
A mí ya se me está olvidando lo que recién tú aprendiste

It's hip-hop for all my brothers around
The real people knows that I got the sound
Straight from downtown
Tengo lyrics que debería donar a ustedes
A ver si así representan como se debe

It's hip-hop for all my brothers around
The real people knows that I got the sound
Straight from downtown
Tengo lyrics que debería donar a ustedes
A ver si así representan como se debe
Tengo lyrics que debería donar a ustedes

Dime si eres el que nada sabe escribir
Pero sí improvisar, como si eso nos puede hacer surgir
Dime si eres el que aún no puede admitir
Que aquí hacen falta más oyentes que no quieran ser MCs

¿Tú quién eres, dime? El que sabe del movimiento
Se esmera en un elemento pero no tiene talento
¿Y tú quién eres? Aquel que lucha por salir en los medios
Busca fama y nunca tendrá respeto 'e los que son serios

A tu criterio, dime si eres ese insecto
Que además de influenciarse quiere cambiarse el acento
Y no contento, maldice esta patria que le dio casa
Y no tiene las bolas pa' decir lo que en su tierra pasa

Basta de farsas que cansan
Vamos sin pausa cantar canciones no mansas
Pa' un pueblo en alza que avanza

Basta de farsas que cansan
Vamos sin pausa a cantar canciones no mansas
Pa' un pueblo en alza que avanza

It's hip-hop for all my brothers around
The real people knows that I got the sound
Straight from downtown
Tengo lyrics que debería donar a ustedes
A ver si así representan como se debe

¿Tú quién eres, son? El que vive de un espejismo
Con maquetas y letras sin ritmo, más de lo mismo
Dime quién eres, no te has hecho esa pregunta
Puede que la mierda pegue, pero que la respeten, nunca

Dime si eres quien busca rimas de velocidad
Para mostrar habilidad
Pero en realidad
No tienen credibilidad

No captan que no es suficiente
Soltar una ráfaga 'e rimas y no disparar ni siquiera una bala coherente
Mienten, unos y otros por la tangente
¿Tú quién eres de esos dos? respóndeme sinceramente

It's real hip-hop for all my brothers around
The real people knows that I got the sound
Straight from downtown
Tengo lyrics que debería donar a ustedes
A ver si así representan como se debe

It's real hip-hop for all my brothers around
The real people knows that I got the sound
Straight from downtown
Tengo lyrics que debería donar a ustedes

Es Canserbero, sí, sí
Sí, sí, el CANpesino
(It's real hip-hop)
(It's real hip-hop for all my brothers around)
¿Tú quién eres, dime? respóndeme sinceramente
Yo soy yo, man
(The real people knows that I got the sound)
(Straight from downtown)
(The real people knows that I got the sound)
(Straight from downtown)
(Tengo lyrics que debería donar a ustedes)
Si tú no sabías quién eres, no dudes que yo soy yo