

Agradezco

Canserbero

Agradezco a toda esa people que pa' acá nos trago
A los que escuchan y también valoran el trabajo
A los que están arriba y a to's los que están abajo
A todas las clases sociales, especial a los barrios bajos

Agradezco a todos los que pa' el show se llegaron
Mano alzaron, corearon los temas y cantaron
A esos que fueron al punto e' venta y entradas compraron
O cuadraron en la puerta con alguien y los pasaron

A todos los medios que pa' su programa invitaron
Promocionaron la música y aparte la apoyaron
Mis agradecimientos van pa' todo el staff
Desde la R.L.P. para todo Flow Ga

Que pa' donde quiera que vamos llevamos el Aché
Viajando y trabajando también con la marca iré
Desde CDs, franelas, chapas, calcos y accesorios
Por todo el país vamos es marcando territorio

A los que corren la voz por las redes
Ponen las informaciones de los toques, vídeos, y todo lo que se puede
A todas a esas tiendas que los discos allá posicionaron
Hicieron firmas de autógrafos y su local lo explotaron

Agradezco a las ciudades que siempre bien nos reciben
Los que viven Rap real, rap del bueno, del caribe
A los que prestaron los espacios y también al sonido
Que si no fuese por él, la voz no llega a tus oídos

Mis agradecimientos van pa' todo el movimiento
Que cada año que pasa crea mejores talentos
A los organizadores de eventos, que toman en cuenta al género
Y saben que esto esta en su mejor momento

A la gente buena que si puso un grano de arena
Y llevó a otra escena a nuestro rap mostrando como suena
Po-sitiva y candela como lo dice el Relarela
Es la escuela que esta dando de que hablar en Venezuela

Que la, que la cultura sea bien respetada allá afuera
Que todo el mundo vea que aquí se rapea bandera
Gracias al que un día conmigo se sentó en la acera
Y me dijo que antes de bajarme de la tarima agradeciera

¡Oye, mera! no seas tan mal agradecido
Que lo cortés no quita lo valiente y así me despido
Haciéndoles un cumplido por todas las bendiciones
Y felicitaciones por todos los aplausos recibidos

Me say, gracias
De corazón a los de verdad, gracias
En realidad a todos los que al final en algo
Han aportado a lo largo de este camino dulce sin embargo amargo

Again, gracias
No vamos a defraudarlos, no, gracias

Música real for life, bien por apoyarnos, gracias
De caballero
Siempre faltarán canciones para agradecer a la gente que más quiero

Esto es pa' que lo escuchen en toda la zona
Pa' que se lo bacilen también por tu zona
Esto es pa' que lo canten miles de personas
Apa y el Can con el ritmo que duro detona

Hey you ¿que es lo que dicen? mi gente ¿que pasa?
Si La Pica y Las Minas otra vez están en la casa
Haciendo música pa' toditas las razas
Seguimos dando de que hablar y moviendo las masas

Y la manos bien alto, pónmelas arriba
Que lo que quiero es ver a toda mi gente activa
Apoyando la causa, mente positiva
Y todo el mundo allá en el público gritando "que viva el Hip Hop"

Y del Hip Hop pa' la new generation
Directamente from Venezuela, strong nation
El rap criminal que no tiene competetion
Thanks you very much por la congratulation

Dime que vamos a hacer si esto está de maravilla
Yo creo que vamos a tener que armar un sin-semilla
Mientras Kpu por allá lo elabora en la silla
Por acá el otro vigila por si alguien nos pilla

Deja que corra la pista pa' que esto se prenda
Y aquel que lo tenga sin miedo que encienda
Al que no le guste que no se me ofenda
Que por ahí se rumora que este dúo va a ser leyenda

Me say, gracias
De corazón a los de verdad, gracias
En realidad a todos los que al final en algo
Han aportado a lo largo de este camino dulce sin embargo amargo

Again, gracias
No vamos a defraudarlos, no, gracias
Música real for life, bien por apoyarnos, gracias
De caballero
Siempre faltarán canciones para agradecer a la gente que más quiero

Yeh, le doy la gracias ante todo
A la vida por estar aquí y a ustedes por el coro
Pase lo que pase, siempre lo haré de todos modos
Porque agradecer para mi sí es una ley de oro
Gracias Kpu por el beat
Gracias al Can por el feat
Gracias al Cotur Mc por estar ahí
De parte del A.P.A. bi