

Yeah!

Jetzt kommt meine Zeit und der Rest kann gehen.
Kompromisslos, ich fick' deine besten zehn.
Du willst weg, doch wohin bloß? Keiner ist geblieben.
Man hat Feinde, man hat Freunde, man hat Höhen, man hat Tiefen.
Es geht rein in den Q7, raus in die Welt.
Mich konnte keiner hier besiegen, Junge, außer mir selbst.
Ich sehe finstere Gestalten, wie sie singen
Ersguterjunge und wir schleifen unsere Klingen.
Jedem meiner Feinde geht es an den Kragen.
Sie können mich nicht leiden, doch müssen mich ertragen.
Ein Dorn in ihrem Auge, Spiegel ihrer selbst.
Sag, woher kommt der Glaube, dass du niemals wieder fällst?
Fick auf Ruhm, fick auf Geld, Junge, das hier ist für immer.
Warum du so behindert bist? Keinen blassen Schimmer
Damals mit der MPC nachts in meinem Zimmer.
Zwei Dekaden später bin ich Macher und Erfinder.

Egal, wo ich bin, keine Konkurrenz.
Zwanzig Jahre King und Millionen von Fans.
Man kann es weder sehen noch berühren, lediglich spüren.
Die ganze Galaxie gehört mir.
Denn wo immer ich auch bin, ob hier oder dort,
nichts, was im Ansatz so wiegt wie mein Wort.
Sowas kann man weder sehen noch berühren.
Sie reden von mir, bevor sie ihr Leben verlieren.
Der Mythos.

Ich hab' gesagt, dass ich kein Rapper bin.
Ihr wollt connecten, doch ich steche mit dem Schmetterling.
Der Weg des Kriegers ist kein Satz, sondern alles, was ich hab'.
Deshalb kommen wir zu dir und ficken dich in deiner Stadt.
Ob bei Tag, ob bei Nacht, 24 Stunden Drama.
Ich lehne mich zurück, denn dich ficken wird das Karma.
Sonny Black, Katana, Ticket ins Nirvana.
Du bist ein Choleriker, mach nicht auf Dalai Lama.
Junge, sieh dich vor, es geht zum Bordstein zurück.
Hat dein Wort kein Gewicht, weißt du: Ohrfeige sitzt.
Es ist Sodom und Gomorra, heut ist wieder Stichtag.
Ich bring' ein Album, ihr geht unter wie die Bismarck.
Yeah, deine Leute alles Platzpatronen.
Meine Männer halten Stand wie ein Bataillon.
Sie suchen Schutz, doch vergebens, nur Schmutz, wenn sie reden.
Lass sie, Mann, ich mach' das bis zum Schluss meines Lebens.

Egal, wo ich bin, keine Konkurrenz.
Zwanzig Jahre King und Millionen von Fans.
Man kann es weder sehen noch berühren, lediglich spüren.
Die ganze Galaxie gehört mir.
Denn wo immer ich auch bin, ob hier oder dort,
nichts, was im Ansatz so wiegt wie mein Wort.
Sowas kann man weder sehen noch berühren.
Sie reden von mir, bevor sie ihr Leben verlieren.
Der Mythos.

Der Anfang vom Ende, Mythen und Legenden.
Tüte voller Geld oder Blüten in den Händen.

Alles wirkt so seltsam, wie das Blatt sich wendet.
Junge, du kannst stolz sein, keine Zeit verschwendet.
Lass' die Penner liegen, erschossen im Regen.
Sie hat mich geliebt, ich genoss ihren Segen.
Und jeder Parasit, der jetzt kommt und will reden.
Entleer' das Magazin, kein Schuss geht daneben.
Heavy Metal Payback, AK und MG entsichert.
Frank Costello, Unterwelt-Premierminister.
Fressen und sterben, ich lächle im Herzen.
Dein Problem war es, nie vergessen zu werden.
Sonny, Electro Ghetto.
Seit 2013 verflucht sei der Echo.
Schieß' in jede Richtung, Nord, West, Süd, Ost.
Komm' dich erwürgen wie Pythons.
Der Mythos Bushido.

Egal, wo ich bin, keine Konkurrenz.
Zwanzig Jahre King und Millionen von Fans.
Man kann es weder sehen noch berühren, lediglich spüren.
Die ganze Galaxie gehört mir.
Denn wo immer ich auch bin, ob hier oder dort,
nichts, was im Ansatz so wiegt wie mein Wort.
Sowas kann man weder sehen noch berühren.
Sie reden von mir, bevor sie ihr Leben verlieren.
Der Mythos.