

# Leben und Tod des Kenneth Glöckler

Bushido

Es wird langsam Zeit, mich zu der Scheiße hier zu äußern  
Die Lügen, die du über mich verbreitest, sehen ganz Deutschland  
Früher war es "Fick die Polizei" oder Louis V  
Heute sind es LKA, Beamte und Security  
Wie es heute ist, war nicht unser Wille, ehrlich  
Welcher Sklave macht über hundert Mille jährlich?  
Kenneth sitzt bei Stern TV und lügt, um sein' Ruf zu retten  
Doch du würdest eigentlich so gern in mein' Schuhen stecken  
Du bist vogelfrei, weil du den Ehrenkodex brichst  
Du bist nicht int'ressant für diese Medien ohne mich  
Ich bin angeblich Sklave der Familie Abou Chaker  
Schäm dich, Arafat war sowas wie dein Vater  
Du hast dank uns gelebt so wie ein König in Berlin  
Ein Vermögen hier verdient, plötzlich hör ich, dass du fliehst  
Du hast vergessen, wo du herkommst, das Geld raubt dir die Sinne  
Aber kein Problem, ich helf dir auf die Sprünge, Kay

Ich erzähl's dir nochmal, warte kurz  
Ich fang an, nach der Trennung deiner Nabelschnur, irgendwo in Ravensburg  
Für dich ist die Bonzengegend sowas wie die Bronx gewesen  
Man könnte auch von "Malibu's Most wanted" reden  
Mit deim' Durag und der ekligen Baggy  
Dachtest du im Ernst, du wärst der schwäbische Nelly?  
Überheblicher Kenny wollte unbedingt so hart sein  
Plünderte sein Sparschwein und gründete dann "Chabliffe"  
Doch mal angenommen' Jaysus hätt sich deiner niemals angenommen'  
Dann wärst du nie vorangekommen'  
"Wie schreibt man ein' ganzen Song?" Der Typ war dein Lehrer  
Als Dank dafür belügst und betrügst du ihn später  
Und dann zogst du wie die Heuschrecken weiter  
Jeder wusste, Nummer eins in Sachen Deutschrapp war Staiger  
Du unterschriebst den Bunker-Deal, doch anstatt dich mal zu freuen  
Ging's dir damals schon nur drum, ob du genug verdienst  
Du hattest ein paar echte Freunde, doch lieber  
Hingst du ab mit irgendwelchen Boygroup-Mitgliedern  
Du dachtest, es wird Zeit, dass ich den Bunker verlass  
Daraufhin schrieb deine Mutter ein Fax, könnt ihr Staiger fragen  
Nach ein paar Tagen fiel dir auf, dass du 'ne Wohnung brauchst  
Ab jetzt lebt Kay bei Akay von "Overground"  
Und tauschst das erste Mal Freunde gegen Fame  
Reudiges Benehm' wird man später häufiger noch sehen  
Läuft bei dir, Kay, traurig aber wahr  
Jetzt muss der nächste herhalten, Hauptsache ein Star  
Dann hast du Eko Fresh getroffen, der glaubt, du seist begabt  
Der, so gut er konnte, dein' Aufenthalt bezahlt  
Der dich bei sich wohn' lies, es ging nicht um Million-Deal  
Sondern, dass du Promo kriegst und auch ein bisschen Kohle siehst  
Erinner dich, Kay, die Kölner haben dich miternährt  
Im Café den Clown zu spiel'n war dir ein paar Kippen wert  
Sie besorgten Nebenjobs, damit du was dazuverdienst  
Doch seit dem ersten Clip mit Eko fühltest du dich zu berühmt  
Er rief Olli an, doch der schickte auch kein Geld  
Weil dein Stiefvater wollte, dass du auf die Schnauze fällst  
Er hat nicht an dich geglaubt, als Ek an dich geglaubt hat  
Und was machst du als Dank dafür? Du haust ab  
Gibst schon wieder dein' Gönnern ein' Laufpass  
Kay, du wolltest unbedingt zu mir in die Hauptstadt

Doch du hattest zu mir gar kein' Draht  
Also krochst du erst in Saad sein' Arsch, tja, so kennt man dich  
Du wolltest Backup-Rapper werden bei ihm  
Hofftest insgeheim, er nimmt dich mit, hierher nach Berlin  
Aber nein, Kay, es tat sich nichts, also kam dir die Idee  
Dass du mir einfach bei MySpace 'ne Nachricht schickst  
Du hast gelogen, Saad hätte dich abgezogen  
Auf diese Weise suchtest du den Kontakt nach oben  
Ich wollt die Schulden deiner Mutter bezahl'n  
Zu diesem Zeitpunkt kannt ich deine Mukke nicht mal  
Ich lud dich ein - Schweiz - Silvester - Solo-Show  
Du warst für mich sowieso nur ein Clown wie Cosimo  
Wie ein Landstreicher bist du mit mir heimgefahr'n  
Blind, du hast nicht mal deinen Eltern bescheid gesagt  
Seltsam, deine Art, doch du hast mir leid getan  
Schulden hier, Schulden da, der arme Kay, der Pleite war  
Ich bin darauf reingefall'n und hab für dich gesorgt  
Und alles, was du brauchtest, hattest du sofort  
Ich hab für dich gebürgt und mich gerade gemacht  
Alle haben über die blondierten Haare gelacht  
Und Arafat nahm dich mit ins Katzbach-Café  
Und machte allen klar: "Keiner lacht über Kay."  
Er sagte nur: "Der Junge ist jetzt einer von uns  
Und einen von uns behandelt keiner wie 'nen Hund." Yeah  
Es gefiel dir, wie ein Cowboy durch die Stadt zu reiten  
Du wolltest unbedingt "Bilal Abou Chaker" heißen  
Disco rein, Disco raus, Party mit den Fotzen  
Jeden Tag besoffen und Ari trägt die Kosten  
Wie oft hast du eine dicke Lippe riskiert  
Weil du wusstest, wegen uns will keiner ficken mit dir  
Denn Berlin hat kein' Respekt vor einem metrosexuellen  
Aber Papa Arafat regelt das mit Schellen  
Und heut hast du die Dreistigkeit zu lästern  
Doch er hat seine eigenen Cousins geschlagen, weil sie zu dir frech war'n  
Du legtest dich in Sachen Ari jetzt ins Zeug  
Und so wurde er dein aller bester Freund - Jackpot  
Für jeden deiner Studiotage hab ich geblecht  
Bares und Checks, wie du weißt, bezahl ich gerecht  
Ich nahm dich mit auf jede Tour, Österreich, Deutschland, Schweiz  
Damals wollt ich zeigen, Kay, was Freundschaft heißt  
Bracht dich auf die Leinwand, featurete dich ständig  
Für dich war das alles selbstverständlich  
Vier Jahre später kam der Hype um dich selbst  
"Ich hab- ich hab- ich hab Style und das Geld", yeah  
Plötzlich hast du deine eigenen Shows  
Es geht um Schicki Micki, Weiber und Koks  
Champagne for the pain, cocaine für dein brain  
Jetzt hat er, was er wollte, der famegeile Kay  
Ich war dir nicht mehr gut genug, du fingst an, auf cool zu tun  
Bist abgehoben wegen ein paar Klicks auf YouTube, du  
Hast auch versucht, Ari beizubring'  
Scheiß auf Anis, Mann, wir machen unser eigenes Ding  
Aber er hat dich nur ausgelacht, was für ein harter Korb  
Weißt du, wie man sowas nennt, Kay? Vatemord  
Shindy musste her - Prince of Belvedair  
Wenig Arbeit, viel Geld und hinterher beschwer'n  
Vierhunderttausend hast du minimum gemacht  
Aber sag mal: Wieviel gibst du Shindy davon ab?  
Kein Cent, Kenneth, sag mir, wer ist hier der Sklaventreiber?  
Und dein kranker Bruder lebt sogar in Armut weiter  
Auf einmal stand der Stiefvater von Kenneth da  
Und macht mir ein' auf überkrasser Manager  
Gründet hinterrücks eine GmbH

Ein Typ, so schmierig wie das Gel in sei'm Haar  
Geht auf alle Gigs mir, Blitzlicht, Rich Kidz  
Hängt den ganzen Tag an Kenny, so wie seine Bichtits  
Dann kam diese Nacht-und-Nebel-Aktion  
Denkst, dein laufender Vertrag hier, das regelt sich schon?

Yeah, Kay. Das war dein Leben, dein ganzes Leben. Weißt du noch, damals? Cha blife? Royal Bunker? Köln? Berlin? Und wie sie alle hießen auf dei'm Weg bis ganz nach oben, du alte Snitch. Ja, Mann. Und ich hab so viel gar nicht erw ähnt, Alter. Was ist mit dein' ganzen Droh-SMSen, die wir jeden Tag bekomm'? Wenn du zu viel Kokain geschnupft hast, Alter. Damit macht man sich nicht cool, Alter. Emory hat das auch gesagt. Aber weißt du was? Emory nehm ich gar nicht ernst. Das ist genauso'n Bastard wie du. Verstehst du, was ich meine? Nur eure Hautfarbe ist unterschiedlich. Im Herzen seid ihr genau der selbe Hurensohn. Aber scheiß drauf, Mann. Das war die Geschichte und jetzt kommt das Finale, Dikka. Yeah! Kay!

Weil das 'ne Hinrichtung ist, wird heut dein Todestag  
Widerleg dein' kindischen Diss, der gelogen war  
Du und ich wissen: Das hier ist die Wahrheit  
Und ab jetzt ficke ich dein Dasein, du Bastard  
Hängst am Schwanz von RTL, brauchst wohl deine Promopresse  
Aufgeblähte Botoxfresse durch die Alkoholexzesse  
Alle Glöckler sind gleich, ob Harald oder Kenneth  
Nach diesem Track rennst du Bitch zum Anwalt und zwar flennend  
Kleine Kids verdrehen dir den Kopf - Exorzist  
Du kommst nach deinem Stiefvater - Sextourist  
Mami hat dich lieb, doch wenn die Kohle ausgeht  
Lässt sie dich so wie Ley für eine Modenschau stehen, yeah  
Kay, du bist nur der Ladyboy vom Bodensee  
Und kannst deine Karriere heut am Boden sehen  
Gern geschehen, ich mach mit deinem Quotenneger weiter  
Wegen mir seht ihr eure Homo-Ehe scheitern  
Er ist am Telefon, Emory, Famory  
Und nennt dich Hurensohn, Gamory, Shamory  
Ich habe so viele Fragen an euch zwei Opfer  
Wenn ich Kay schlage, bin ich dann ein Thai-Boxer?  
Ihr habt euch mit den Statements blamiert  
Schwarzer Scheißfleck, den die Ray Ban kaschiert  
Ihr habt Gay patentiert, macht auf "Fuck fake friends"  
Doch die allergrößten Fake-Friends seid ihr  
Yeah, es gibt kein Shake hands mit mir, geh mal lutschen bei Hallaschka  
Dieser Track macht die kalt wie Alaska  
Deine Fresse ist vom Koks aufgedunsen  
Wann hörst du die klein' Mädels bloß auf zu bumsen?  
Prost auf dich, Junge, warst mein Bruder, doch als ich  
Hörte, du hast eine von Bisou vergewaltigt  
Sie schlief im Hotel, du kamst im vollgekotzten Unterhemd  
Wusste ich, du Untermensch landest mal im Dschungelcamp  
Es ist Sonny Black, du bist nur irgend so ein wannabe black  
C-Promi-Dreck aus der Dorfdisko, du bist so undankbar  
Ich werd dich stechen lassen, so wie mein Electro Ghetto-  
Tattoo auf mei'm Unterarm  
Wenn ich will, geh ich spazieren am Alexanderplatz  
Eine Freiheit, die du als ein Informant nicht hast  
Du kannst nicht mal an der Ecke zu McDonalds fahren  
Dein bester Kumpel ist ein Undercover-Kommissar  
Ich häng mit Gangstern ab, du hängst mit der Polizei  
Promigeil im Club macht dein Vater ein' auf obergeil  
Was bringt dir dein Freestyle, wenn wir dich mal holen?  
Ich zieh mir V.I.P. rein, englische Version  
Früher dachtest du, du bist'n krasser Straßengangster  
Jetzt bist du auf Malle nur ein Mittelklasse-Schlagersänger

Kenneth, komm mal auf dein Ego wieder klar  
Du Lachnummer, bist du der Mattheo dieses Jahr?  
31er, hör zu, eine Line macht dich nicht cool  
Deine Techno-Junkie-Fans sehen so scheiße aus wie du  
Erinner dich zurück, Echo 2008  
Du hast auf dem Scheißhaus gesuckt - bei Lorielle  
Das ist nicht irgend so'n Reim, den ich hab  
Er hat wirklich auf dem Scheißhaus gesuckt - bei Lorielle  
Das ist nicht lustig, du denkst, der Track hier pusht dich  
Aber das hier ist ein Schlusstrich  
Kleine Info am Rande, das ihr Bescheid wisst  
Dass jeder, der mit diesem Bastard abhängt mein Feind ist  
Es gibt keinen Small-Talk, es gibt keine Nettigkeiten  
Auf welcher Seite ihr steht, müsst ihr selbst entscheiden  
Ich hab mal alles jetzt Revue passieren lassen  
Im Endeffekt bleibt mir nur übrig dich zu hassen  
Es ist nicht rückgängig zu machen, ne Mann  
Rest In Peace, Thai-Nutte, Gay One  
Ich mach das hier nicht mal für mich, bei mir läuft, du Spast  
Ich mach das für die Leute, denen du was bedeutet hast  
Für jeden, der dich jemals unterstützt hat  
Damit du Nutte heute sagen kannst, du bist was  
Für Arafat, ohne den man dich gefressen hätte  
Für Shindy, er schrieb dir deine besten Texte  
Für Eko, den Freund in deiner schwersten Zeit  
Für Staiger, er hat dich zuerst gesignt  
Für Jaysus und Crime Payz, deine Jungs im Süden  
Menschen, die dir einfach nicht genügten  
Für meine Tochter, der ich später mal erzählen kann  
Ihr Vater war ein Ehrenmann