

Tu m'attends une éternité, qu'j'te fasse des p'tits câlins
Tu m'parles d'humanité, j'préfère les p'tits canins (owh)
Ma 'sique de qualité, la pure de Tijuana (ah)
J'vois plus l'bout du tunnel comme Lady Diana
Rebeu, renoi, se partagent le calumet (calumet)
Mais se font la guerre jusqu'au petit matin (c'est dommage)
J'fais que d'cogiter, j'trouve ce pays malsain (les doigts rouges)
Dans l'animosité, y a plus d'"merci, de rien"

Charismatique est mon égo (égo), les sentiments s'consument dès
la négô' (négo')
Les anges nous regardent du hublot (hublot), les messes basses
font plus de bruits qu'un écho (shoot, shoot)

À part les balles, dis-moi qui peut m'arrêter ? Le ciel en témoigne,
demain est incertain
Si loin d'la réalité car je m'en éloigne, mon chargeur est plein (ah)
Mais, dis-moi qui peut m'arrêter ? Dis-moi qui peut m'arrêter ?
Dis-moi qui peut m'arrêter ?

Le mental est calibré, le cœur artisanal (ah, ah), elle m'dit qu'
u'j'pense qu'à niquer : bah ouais (ah)
Ce monde vanité peupler de piranhas, au coin de chaque ruelle,
tu trouves le Nirvana
Dis-le, dis-le, dis-le moi (moi), dis-moi qu'à la fin, ça sera nous deux (ah)
Tu m'as l'air si sûre de toi, tu n'as pas l'air si sûre pour nous deux (ah)
Dis-le, dis-le, dis-le moi (eh), dis-moi qu'à la fin, ça sera nous deux (ah)
Tu m'as l'air si sûre de toi, tu n'as pas l'air si sûre pour nous deux (eh)

Charismatique est mon égo (égo), les sentiments s'consument dès
la négô' (négo')
Les anges nous regardent du hublot (hublot), les messes basses
font plus de bruits qu'un écho

À part les balles, dis-moi qui peut m'arrêter ? Le ciel en témoigne,
demain est incertain
Si loin d'la réalité car je m'en éloigne, mon chargeur est plein (ah)
Mais, dis-moi qui peut m'arrêter ? Dis-moi qui peut m'arrêter ?
Dis-moi qui peut m'arrêter ?