

Contrôle

Bosh

Gapso

La muerte (La muerte, la muerte, la muerte)

Quand on vaut la pluie, faut pouvoir assumer la boue, la daronn
e prie, sans effet sur leur marabout

On croit en Dieu mais aussi, à la force de nos mundokis

Finit les barrettes de gue-sh', j'parle en los-

ki, à la recherche des billets comme les OG

La kichta est large, sur la route, j'ai perdu un tas d'amis

Son pétard est large, première mi-temps, K.O sur le tatami

J'allume mon joint, j'suis en esprit comme Rastafari, j'suis da
ns le 4x4, même pour un safari

J'claque le bénéf', j'me prends trop pour un Qataris, j'claque
le bénéf', j'me prends trop pour un Qataris

On ti-sort des blocs, on a pas de limites (On ti-
sort des blocs, on a pas de limites)

Ses mains sur mes couilles, elle me fait des guilis (Ses mains
sur mes couilles, la petit est mi'-mi')

Et si tu m'énérve, pour toi, y a la guitare (Et si tu m'énérve,
pour toi, y a la guitare)

La place de la femme, c'est pas qu'à la cuisine (La place de la
femme, c'est pas qu'à la cuisine)

J'attends rien en retour (Hein, hein), les paroles d'un congola
is (Hein, hein)

La pe-sa, je contrôle (Hein, hein), je t'aime quand je picole (
Hein, hein)

J'attends rien en retour (Hein, hein), les paroles d'un congola
is (Hein, hein)

La pe-sa, je contrôle (Hein, hein), je t'aime quand je picole (
Hein, hein)

Du Jack dans la vessie, je suis le Vizir, j'me sent invincible
(J'me sent invincible)

Dis-moi, qui peut m'arrêter ? Y a tous les métaux, qui peut m'e
mbêter ? (Ouh, oh-oh)

Tu sais, y a rien dans la maison, six heures du matin, y a tout
chez les voisins (Y a tout chez les voisins)

Y a que le bruit qui me résonne, mon cœur n'a plus d'réseau, bé
bé, c'est le bazar (Ola, ola, ola, ola)

Pésos, pésos, pésos, j'envisage de prendre le MAXI-
PIM Vaisseau (Ola)

BMGS, point d'équilibre (Hey), abîmé sous flash, j'la mets en i
(Oh)

Le danger du lundi au lundi (Sheuboni), mentale solide et forme
olympique (Sheuboni)

J'peux envoyer high-

kick à Broly (Yeah), mon alchimie, c'est comme un gorille

On ti-sort des blocs, on a pas de limites (On ti-
sort des blocs, on a pas de limites)
Ses mains sur mes couilles, elle me fait des guillis (Ses mains
sur mes couilles, la petit est mi'-mi')
Et si tu m'énerve, pour toi, y a la guitare (Et si tu m'énerve,
pour toi, y a la guitare)
La place de la femme, c'est pas qu'à la cuisine (La place de la
femme, c'est pas qu'à la cuisine)
J'attends rien en retour (Hein, hein), les paroles d'un congola
is (Hein, hein)
La pe-sa, je contrôle (Hein, hein), je t'aime quand je picole (
Hein, hein)
J'attends rien en retour (Hein, hein), les paroles d'un congola
is (Hein, hein)
La pe-sa, je contrôle (Hein, hein), je t'aime quand je picole (
Hein, hein)