

## Пошла Вон

Boombox (Бумбокс)

Мое имя могло бы звучать иначе:  
Мелодичней, чем в этих устах жестоких  
Ты сказала, что нужен романтик-мальчик  
Но и дядя, чтоб твердо стоял на почве

На два фронта, как Панда Кунг-Фу, фигачишь:  
Днем – моя ты, его ты – в субботу ночью  
Не звони мне, не то ты опять заплачешь  
Почему, ты мне ответь, ты моя всего на треть?  
И доколе мне в огне гореть?

Пошла вон! Да, я сошел с ума  
Вон! Ты все решишь сама  
Имени моего лихом не вспоминай  
Безымянная ты отныне

Пошла вон! Да, в утренний туман  
Вон! Верь в свой самообман  
Только имени моего лихом не вспоминай  
У него тебя не отниму я

Мне не больно. Ведь ты мне хранила верность  
В эпизодах, дозволенных нам судьбою  
В треугольник закованы мы были, как в крепость  
Почему, ты мне ответь, ты была всего на треть?  
И доколе мне в огне гореть?

Пошла вон! Да, я сошел с ума  
Вон! Ты все решишь сама  
Имени моего лихом не вспоминай  
Безымянная ты отныне

Пошла вон! Да, в утренний туман  
Вон! Верь в свой самообман  
Только имени моего лихом не вспоминай  
У него тебя не отниму я

Пошла вон! Да, я сошел с ума  
Вон! Ты все решишь сама  
Имени моего лихом не вспоминай  
Безымянная ты отныне

Пошла вон! Да, в утренний туман  
Вон! Верь в свой самообман  
Только имени моего лихом не вспоминай  
У него тебя не отниму я