

(Lucry)
(Suenä)
(Paper Route Business)
(Ayy, it's Dolph, it's Dolph; hehe)

Yeah, ich zeig' dir alles, was ich hab' (Yeah)
Hab' die größte Autosammlung hier in meiner Stadt (Komm)
Jap, ich red' von Chevys und Jeeps mit 187-Kennzeichen
Alles Big Buddys, das ist Fakt, ja (Ehh)
Blueberrymuffin und ein Milchshake (Ja)
Was ich mache? Mache Geld so wie Bill Gates (Geld)
Digga, alles so wie immer, stapel' Waffen in mein' Zimmer (Ja)
Jap, I only feel safe in my real estate (What the fuck?!)
Auf einma' Finger voller Ringe und so
Cuban Link bis an die Eier, aber innerlich tot (Bonez)
Tze, und du bist immer noch broke (Aww)
Voll betäubt, aber, ey, bekomm' das hin mit dem Flow (Immer)
Bro, guck mal, ey, du kannst es oder kannst es nicht
Ich lass' sie tanzen nur für mich und zahl' den ganzen Tisch (Oh)
187er von Amtsgericht ins Rampenlicht (Wouh, wouh; ja)
Zünd' eine Kerze an für jeden, der gegang'n ist (Wouh)

Really, really? (Ja) Uns gehört die City (Uh)
Gehatet von der Polizei, gefeiert von den Kiddys (Uh)
Piti an der linken Hand (Rrr), rechte an der Titty (Wouh)
And really, no, I don't give a fuck, uh-uhh (Give a fuck)
Really, really? Roli oder Mille? (Heh?)
Wände voller Goldplatten, Wände voll Graffiti (Ja)
Auto voller Subwoofer, Nacken voller Brillis (Hah)
And really, no, I don't give a fuck (Ayy, give a fuck)

Really, nah, I don't give a fuck (Nah)
Keep a nine milli' or a four-five tucked
Where you from, nigga? Where yo' hood? Throw it up (Throw it up)
What you sippin'? Gack, Act', nigga, pour it up, ah (Ah)
Foes on the farm, make it sit up like a truck (Yeah)
Hundred dollars just for a fuckin' haircut (What?)
Four grams just to roll a motherfuckin' blunt (Blunt)
You ain't spendin' no money, why you callin', what you want? (Hello?)
Really, really? (Nah)
The illest nigga in a million-dollar-
worth of car parked in South Memphis? (For real)
I'ma call you back when I get to handle business (Yeah)
Million cash on the floor, that Paper Route Business
Really turn them hoes down while you niggas trickin' (It's Dolph)
Really in my traphouse rollin' up sticky (It's Dolph)
If it's really, really 'bout some paper shit (Haha)
Then you already know that a nigga with it (Wouh)

Really, really? (Ja) Uns gehört die City (Uh)
Gehatet von der Polizei, gefeiert von den Kiddys (Uh)
Piti an der linken Hand (Rrr), rechte an der Titty (Wouh)
And really, no, I don't give a fuck, uh-uhh (Give a fuck)
Really, really? Roli oder Mille? (Heh?)
Wände voller Goldplatten, Wände voll Graffiti (Ja)
Auto voller Subwoofer, Nacken voller Brillis (Hah)
And really, no, I don't give a fuck (Give a fuck)