

E' el remix (Woh)
(Yo siempre)
420 (Por ley)
Emula'o (La Rata)
The-The Prodigiez, jeje
El flow que los educa
Hoy sali con Tiger-Onitsuka (Siempre Onitsuka)
Más dañino que el azúcar
Ella el terri se lo entuca (Jeje)
Yo me siento Garu y ella Pucca
La pelé y casi se 'esnuca

La puse a empacar color mientras la espero acá en la pieza
Yo soy lo más fresa del pedazo, ¿cuál e' esa?
El cabezón varias lo besan
Hicimos algo raro antes no visto, dejo en visto a la que mucho estresa
La puse a empacar color mientras la espero acá en la pieza
Yo soy lo más fresa del pedazo, ¿cuál e' esa?
El cabezón varias lo besan
Hicimos algo raro antes no visto, dejo en visto a la que mucho estresa

(Hecho en Medellín)
Varios demonios que me atormentan a diario (Jajaja)
Mis ángeles pelean y dicen: "Soy legendario" (Blessd)
Gracias a la música ya tengo para el diario (Gracias)
Matando la liga en estudios y en los escenarios
No confió en ninguna, es normal que todas fallan (Jaja)
Por eso no hay rosas, chocolates ni detalles (Je)
Si no conocen los código' e' mejor que se callen (¡Shh!)
Estamos sonando en Medallo, Tabogo y el Valle (Jaja)
A Cali llegó y dicen que ¿Cuál e' esa?
Yo voy lo má' fresa, no me toquen, qué pereza
Pirlo, diles (Diles), que el color está en la pieza (Pieza)
Aunque crecimo' en el barrio somo' de la realeza
Sus mujere' empacando el color, las tengo en tanga
Si fuera amore' no sería el rey de Wakanda
Así me vea tranquilo tengo mi ganga
Y más poderes que Cosmo y Wanda (¡Fiu!)

Y muchos chavo', loco, y muchos cero' (Jajaja, muchos cero')
Muchos culo' que me siento en el putero (En el putero)
Entrar al movimiento e' lo que quiero (Lo que quiero)
No e' que eche un verso como ello', yo me trabo en los primero'
Y muchos chavo', loco, y muchos cero' (Jajaja, muchos cero')
Muchos culo' que me siento en el putero (Jajaja)
Entrar al movimiento e' lo que quiero (Lo que quiero, jajaja)
No e' que eche un verso como ello', yo me trabo en los primero'

La puse a empacar color mientras la espero acá en la pieza
Yo soy lo más fresa del pedazo, ¿cuál e' esa?
El cabezón varias lo besan
Hicimos algo raro antes no visto, dejo en visto a la que mucho estresa
La puse a empacar color mientras la espero acá en la pieza
Yo soy lo más fresa del pedazo, ¿cuál e' esa?
El cabezón varias lo besan
Hicimos algo raro antes no visto, dejo en visto a la que mucho estresa

El miedo las delata, ella no entendía con La Rata
Avión que pise, va partía' la azafata
No hay má' de dos pepa', ningún pirata, de guardar e' que se trata
Ella por número' abrió las patas, y, estoy en todas las pantalla'
Este habla mierda del otro y de frente siempre se les calla
Hoy subimo' el ki como los Super Saiyan
Crean que soy rico, diablos, chica, ahí es que falla (¡Ah!)
Donde estoy nadie me halla
De tanto culo el miembro se me raya
Así avisemo' mueren en batalla
Ellas dan papaya, está esperando a que yo vaya
La morboseé, me copió y se quitó la toalla
El folleteo (No 'ñora, baby)
Antes de pecar con vos me chacaleo
Yo viajo en el tiempo y ni las creo
Yo soy la descripción de lo que e' el freseo
Pa' mí mejor si el phone lo formateo
Forma parte de algo que está desunido
Y yo sigo en mi nido (Amén)
Humilde y creen que uno e' un creído
Estamos bien, no te altere', hijo mío
Ah, yo 'oy la P, está con vos, pero no hay lío

La puse a empacar color mientras la espero acá en la pieza
Yo soy lo más fresa del pedazo, ¿cuál e' esa?
El cabezón varias lo besan
Hicimos algo raro antes no visto, dejo en visto a la que mucho estresa
Te la puse a empacar color mientras la espero acá en la pieza
Yo soy lo más fresa del pedazo, ¿cuál e' esa?
El cabezón varias lo besan
Hicimos algo raro antes no visto, dejo en visto a la que mucho estresa

Hecho en Medellín
La Rata
Desde el barrio Antioquia
Bien vola'o siempre
Dímelo, Jara
Por ley
Dímelo, Jara
The Rudeboyz (Jajaja)
La má' fresa 'e Medallo, ¿cuál e' esa?