

# Salope !

Bigflo & Oli

Quand la lune apparaît, tu peux la croiser en ville  
Elle a deux prénoms, un pour la vie, l'autre pour la nuit  
Une croix sur ses études, le temps lui a mené la vie dure  
Entre le café et la pharmacie, elle a ses habitudes  
L'habitude d'être dans le froid, les jambes à l'air  
Toute droite dans l'noir, on la confondrait avec un lampadaire  
Un combat contre la montre, elle danse avec son ombre  
Bien trop jeune pour faire le plus vieux métier du monde  
Son parfum mélangé à l'odeur d'essence qui l'entoure  
Elle se donne le droit de croire qu'elle pourra partir un jour  
Elle a laissé ses rêves s'abîmer à quelques rues  
Certaines le font par choix, elle, ne l'a jamais eu  
En rentrant elle ferme les yeux devant l'miroir de l'ascenseur  
La nuit tous les chats sont gris et tous ses clients sont seuls  
Ils emportent un peu d'elle quand ils referment la porte  
Et des traces apparaissent quand les caresses deviennent trop fortes  
Elle est intelligente et drôle, mais pour être honnête  
Les hommes qui viennent la voir ne sont pas là pour la connaître  
Sous la Grande Ourse, elle fait tout pour leur faire envie  
Elle doute, et quand son maquillage coule elle dit que c'est la pluie  
Bien sûr elle voudrait être ailleurs, partir d'ici  
Mais elle est prise en otage par l'café et la pharmacie  
Cernée, vue que chaque soir est déjà demain  
Elle a des tonnes de regrets coincés dans son p'tit sac à main  
Les saisons passent, on s'habitue aux angoisses  
Elle s'dit que ça pourrait être pire en regardant le SDF d'en face  
Les destins se ressemblent dans l'périmètre  
Elle fait les cents pas, en restant là elle a fait de milliers de kilomètres  
Souvent, son prince charmant s'évapore comme un mirage  
Ils se souviennent pas d'son prénom, elle veut oublier leurs visages  
Des sacrifices pour un meilleur avenir  
Si la lune pouvait parler, elle en aurait des choses à dire

Elle a un fils, son petit bout d'âme, son moment de calme  
L'étoile qui la guide dans la nuit noire  
Elle le rejoint aux aurores après l'horreur  
Elle se conforte dans son odeur, son cœur et son corps  
Il ne sait pas encore pour son bout de trottoir  
Il lui donne l'amour qu'on lui donne pas le soir  
Elle le regarde dormir, d'un coup elle désespère  
Comment lui expliquer où est passé son père?  
Un jour elle partira, elle l'amènera au loin  
Elle fermera une valise, elle a hâte, un beau matin  
Elle s'échappera des griffes du périph' de Paris  
Elle aura une maison, un chien, un château, un mari  
Elle s'est promis que tout ça ne durerait pas  
Une mauvaise passe qui s'en ira, oui, elle croit au miracle  
Elle en vient presque à oublier qu'elle doit retourner cette nuit  
Entre le café et la pharmacie  
Sa mère pense qu'elle est engagée comme danseuse dans un cabaret  
Mais sa scène fait deux mètre carrés  
C'était la plus belle quand elle était au pays  
Elle lui donne des nouvelles, des mensonges bien écrits  
Elle fait bonne figure, mais au moment de raccrocher  
Ça la brûle de lui dire de venir la chercher  
Mais elle sait qu'ils sont là, les loups qui la surveillent  
Elle voudrait pas qu'ils s'en prennent à sa seule merveille

Nous, on sortait de boîte, dans une voiture on roulait vite  
De la fumée, de la musique, rien qu'entre amis on voulait rire  
On avait pas envie de rentrer et certains avaient trop bu  
On savait pas trop où aller, quand soudain on l'a vue  
D'un coup, on a ralenti, lorsqu'on est passé  
Au niveau de la pharmacie, juste à côté du café  
Mon dieu ce qu'on peut être con quand on est entre potes  
On a baissé la vitre, on a crié "Salope! "