

Paris / Paris

Benjamin Biolay

À l'école de la survie,

Moins tu pleures et moins tu ris,
Moins tu frappes, plus tu cris.

Si tu prends sur ta personne,
Alors tu n'es plus personne,
Et la vie te rattrape et s'enfuit.

Chaque soir où tombes la nuit,
Ton voisin joue "Louis Louis",
Tu penses aux mots qu'on a pas dit,
Tu détestes Paris, Paris,
Chaque soir où tombe la nuit,
Que la foule est jeune et jolie,
Quand on est seul et incompris,
Dans les rues de Paris, Paris,

Paris, Paris,

Dans le verre où tu te noies,
Tu vois des milliers d'éclats,
Des méduses de combats,
Tu vois des millions d'étoiles,
Rien ne te semble anormal,
Mais ça t'use et tu ruses, quelquefois,

Chaque soir où tombe la nuit,
Ton voisin joue "Louis Louis",
Tu penses aux mots qu'on a pas dit,
Tu détestes Paris, Paris,
Chaque soir où tombe la nuit,
Tu te sers un Bloody Mary,
Tu deviens ton propre sosie,
Dans les rues de Paris, Paris,

Chaque soir où tombe la nuit,
Ton voisin joue "Louis Louis",
Tu penses aux mots qu'on a pas dit,
Tu détestes Paris, Paris,

Paris, Paris,

Paris, Paris.