

Hey, megastark, dass du anrufst beim Deutschrap-Contest von Prima, dem Teeni emagazin. Nach dem Pfeifton kannst du deine fetten Reime hinterlassen. Dem Sieger winkt ein Plattenvertrag mit der Plattenfirma "Poison Sound". Und wer weiß, vielleicht wird dann aus dir auch mal'n richtig cooler HipHopper

Teenies wollen Rapper sehen, und du brauchst Rapper-Tee
Du suchst 'n Gotting für 'n neuen Plastik-Evergreen
Oh, bist Du opportun
Gestern war's noch was nun?
Weil nur zu lange Strophen
Nicht mehr Anekdoten
Worte sind tatenlos
Ist einer straßenlos
Und Du rührst Werbetrommeln mit leeren Phasen bloß
Und während sich Fans blind verknallen wie NATO Böller in Belgrad
Weiß ich es knallt wie Korken zwischen uns und deinen deutschen Weltstars
So, ich mach mich mal locker und bin draußen wie'n Milchzahn - Tschüss

Falk hier in der Leitung mit chronischer Netzhautreizung
Alle Flashköpfe da draussen machen 'n Zeitsprung vor Begeisterung
Aber sei's drum, mein Tach war nicht leicht und außerdem
Kann ich mein eignes Wort kaum verstehn
Die Musik ist zu laut aufgedreht
Also bitte was hast du gesagt, wie heißt dein Heft?
Und dann gibts schnelle Autos, schnelle Drogen und schnellen Sex für ein zwei Raps
Mein Pech, ich wollt nur mit Bubbles und E.Teaz sprechen
Ich muß mich verwählt haben, aber tut mir leid aber ich kann gar nicht rappe
n
Noch einen letzten, der Pflicht ist
Und ich bin draussen wie 'n Picknick
Bevor du's mitkriegst

Asimetrie als Anarchie in der Rapindustrie
Eure Rap Competition fördert kein einzig wahren MC
Entweder, hey, du bist es oder, yo, du warst es nie
Gebor'n für den Scheiß wie Ferris MC
Beweisen brauch ich mich nie
Vor Journalisten von Teeniezeitschriften
Die den gleichen Arsch dissien werden, den sie küssen
Dabei gibt's immer noch ein der ist noch fertiger als ich oder du und die Jugend
Würden auch ohne mich Drogen nehmen, warum sollt ich etwas anderes tun?
Als meine Raps auf Batze über Beats und Bässe zu stylen
Wen kann ich noch kaputt machen? Ist doch eh nichts mehr heil
Keiner hat mich gezwungen im Gegenteil
Viele sind dagegen, weil
Paschafaul und kiffgeil denk ich nur an meinen Vorteil
Yo, und ich bin draußen wie auf Bewährung

Kann ich jetzt anfangen?
Hallo ich bin einer von diesen Dorfdeppen
Aus einer von diesen Vorstädten
Hab hier keine Gleichgesinnten
Und viele Leute, die mich scheiße finden
Sitz meist allein daheim und les
"Liebe, Sex und Zärtlichkeit"

Trink ein paar Beck's und werd nicht breit
Während ich Texte fertig schreib
Ich würd gern hier beim Jam auch mal'n paar dicke Tracks bringen
Doch die Veranstalter meinen, ich soll warten bis meine Pickel weg sind
Hier gibt's zwei Posses, ich bin in keiner drin
Doch wär gern in der kleineren
Weil das die Styler sind
Doch leider auch die gemeineren
Die mich einen Fake Reimer nennen, mir weiterhin kein Respekt geben
Sagen ich würde kein Rap leben und sollte das Mic lieber weglegen
Also lasst mich den Contest gewinn
Denn ich weiß das ich der Beste bin
Und ich muß es allen Leuten beweisen, die immer über mich lästerten
Der Typ, der gerade kommt, wenn ihr dachtet Rap ist tot
Und ich bin draußen wie Rabauke bei Fettes Brot...Peace...

Ey, yo, yo, yo, Alfred Hitzkopf ist am Apparat
Der für die Teeniemedien und auch Trockenese für dein Vater hat
Für alle "macht-doch-nochmal-was-mit-den-Händen" Fotografen
Alle Sonnenbankfressen, Pressehäschchen und Promoaffen
Alle wo ich um sie zu ertragen ich Whiskey Cola brauch
Ey, fuck, immer geht dieses scheiß Motorola aus
Ich meine alle die Absolute Beginners schreiben und sagen
Von 2Peng-Clan labern ohne Peilung zu haben
Von "wilden Scratch Beats" faseln und von "andissen" reden
Ihr seid schuld an den jungen verwirrten Seelen mit den gewissen Schäden
Und darum ruf ich an, und euch bitten zu verhindern
Dass ein von euch verseuchtes Kind die Scheiße hier gewinnen kann
Ein neuer Reimkanzler schlimme Platten rausbringen kann
Das war's und ich bin draußen wie'n Blinddarm
Lass mich gewinnen, Mann

This was Eimsbush calling, als nächstes ruft mein Kumpel an, hier, äh... Der
hat garantiert 10 Bier intus und versucht wieder nur Witze zu erzählen - Viel Spaß

Ich bin's nur, Moin. Kennt ihr den schon? Hier, hier äh
Immer die alte Leier mit dem Pleitegeier, denn wenn er grad keine anderen Sorgen hatte
Durchaus glaubt, Mola sei die Abkürzung für Morgenlatte
Ich hör hier gibt's pro dummen Spruch 'n falschen Fünzfziger
Hätte gern mein Abo verlängert, leider verprasst ich mehr als vernünftig war
Ich schimpf mich zwar Schmidtchen Schleicher für Flexibilität
Aber summa summarum nun mal nur darum, weil die Textidee nicht steht
Und mir gefällt's am meisten, wo die Leute seltsam heißen
Leider bin ich allmählich zu arm zum Gesellschaftleisten
Also gebt mir 'nen Job, weil sei es auch so unfassbar für so manche
Wenn ich nicht mein' Cheddar krieg, dann heirat ich Frau Antje
Und teuer ist guter Rat nur, ist dein Flavor nix als Glutamat pur
Ich freu mich, hab Resonanz und bin draußen wie Mutter Natur

Hier ist einer ohne Namen und Rang mit mehr Style als man haben kann
Und vom Kollegen weiß ich jetzt was letztens in der Bravo stand
Traurig aber wahr, euer Scheißkonzept verkauft sich
Vor euerm Spotlight lauf ich weg wie vor Sirenen und Blaulicht
Kommt her ich schick euch schneller auf die Bretter als'n Hafenhaken
Von Muhammad Ali aus den Jahr'n, wo er noch klar ging
Bloß Fahrtwind mit Schlagring, nachdem ich mein Part bring
Schleppt ihr euer Glaskinn für längere Zeit nicht mehr zum Casting
Das war Blitz Illo und ich bin draussen wie'n Dixi Klo

Ach ich schon?
Ich hab'n Mikroskop gib mir dein Telefon

Du kriegst'n Teleskop zurück dann hab ich auch'n Mikrofon
Denn bei euch ist jeder falsch verbunden, hier findet man kein Anschluss
Weil man bevor man mit euch redet immer erst zur Bank muss
Ihr wollt zwei Blondinen und'n schwarzen Raptrottell
Dafür lach ich euch aus, denn ich bin Mongo und kein Model
Ich hoffe die anderen Jungs rufen auch an um euch zu sagen
Wir haben genug Kollegen, die derbe Bock haben euch zu schlagen
Denn wenn jeder und seine Mudder rappt, dann geht das nicht mehr klar
Darum hol ich's aus meim Kopf und leg es euch dann nah
Ja, wenn jeder und seine Mudder rappt, dann geht das nicht mehr klar
Darum holen wir's uns aus'm Kopp und legen's euch dann nah
Ich bin draußen weil ich nicht weiß was ich hier alleine soll