

Le Papa

Beendo Z

Voie une, numéro 3635 à destination de Paris Montparnasse va partir. Prenez garde à la fermeture automatique des portes. Nous partons en descente
Bouh, bouh, bouh, bouh

J'lui fais d'l'effet, elle tombe sous mon charme (Oh), y a pas d'magie, on est pas dans Charmed (Eh)
D'avant l'micro, j'suis acharné (Oh), d'avant l'micro, j'suis acharné
Là, j'suis dans l'métro à Châtelet, si la plaquette est à moins d'quatre, achète-la
Si elle s'met à quatre pattes devant oi-t, achève-la (Yes, ta-ta-ta-tah)
Elle m'aime car j'ai v'là les K sur Insta', la salope, on fait sauter ta caution, on t'hagar ta loc' (Eh, eh)
J'parle pas sur les réseaux, donc envoie ta loc', inspiré d'faits réels dans l'back catalogue (Brr)
Dans l'jeu, j'ai les analogues (Brr), dis-toi qu'être modeste, c'est pas à la mode
Y a les contrôleurs, j'cours, j'les mets à l'amende, y a les contrôleurs, j'cours, j'ai un train d'avance

T'es jeunes, t'es noirs. Le système est fait pour t'anéantir, pour te broyer

Y a les contrôleurs, j'cours, j'ai un train d'avance, y a un internet-cli qui m'attend, j'suis en train d'avancer
J'fais pas les choses à moitié comme une avance, si elle envoie son cul sur Snap', c'est une nympho'
Y en a pour le bec, y en a pour les naseaux, j'ai d'la peine pour les feux et pas pour les nazis
Et je vais danser comme Diego Kotazo si je mets deux milles euros sur une cote à mille (Eh, eh, eh, eh)
Le produit est versé (Bouh), c'est ça qui contamine, tu t'rappeles très bien d'la hagra qu'on t'a mise (Brr)
On arrache ta tchop, on n'a même pas l'permis mais je veux pas finir en prison comme Pernel (Bah ouais)
C'est moi qui paye le tel-hô, donc je me permets, en embrouille, crois pas que j'enfile le pare-balles (Han, han)
Tu vas rien faire du tout si j'te parle mal (Bah ouais), y a les condés, j'suis serein, poto, j'me casse as-p

Poto, j'me casse as-p (Nan, nan), même si j'ai une petite à kassav (Ah)
À l'école, tu mets pas d'billets dans ton cartable parce que là-bas, t'apprends pas à faire du plata (Cash, cash)
Beendo, c'est moi le papa
Pull up, pull up, pull up, pull up, pull up

Ouais, ouais, ouais

Vas-y, remets du début, remets du début là (Grr, c'est pas mal ça, c'est pas mal)

Poto, j'me casse as-

p (Nan, nan), même si j'ai une petite à kassav (Ah)

À l'école, tu mets pas d'billets dans ton cartable parce que là-bas, t'apprends pas à faire du plata (Cash, cash)

Beendo, c'est moi le papa (Moi le papa), si mon bigo fait écho, j'fais moins de papier (Bouh)

Contrôle de baqueux mais moi, j'ai pas peur (Nan, nan), j'avais pas la cote mais j'ai quand même parié (Shoo)

J'ai-j'ai fumé pour écrire le premier couplet (Brr), j'ai baisé la prod', j'lui ai fait des tismés (Brr)

Toto, roule-moi un deuxième couplet (Brr), celle-là, j'ai trop envie d'la découper

Ça sert à rien d'prier si tu plaides coupable, si on t'a battu, c'est parce que t'es tuba

De-devant la kichta du gérant, tu baves, tu crois qu'tu r'partiras avec mais tu blagues (Ah-ah-ah-ah)

Ça sert à rien d'prier si tu plaides coupable

Tu crois qu'tu r'partiras avec mais tu blagues

Ça sert à rien d'prier si tu plaides coupable, si on t'a battu, c'est parce que t'es tuba

De-devant la kichta du gérant, tu baves, tu crois qu'tu r'partiras avec mais tu blagues

Beendo Zarzis aka Beendo Z, connue pour extorsion et vol à main armée