

Dystopia

B.B. Jacques

On revient on vous baise, wAllah
Dignity and culture

Eh, j'revois ces photos qui traînent, j'essaye de rester focus
Quand y a les feu-meu qui craquent, tétanise le public lorsqu'il glousse
Baby, tu passeras un salam au S
J'aurais pu m'écrouler sans les conseils de Yous' mais Dieu merci le Jacques
est fort
Eh, un peu d'nous deux dans chaque effort, ni autotune, ni l'moindre FX
J'écris en attendant sur tout c'que, le temps efface
J'me suis promis une carrière digne des grands, sans manager avec mes couill
es mes tripes, que la DA fuck la trap
Ah, Voluptyk si j'l'attrape
Eh, que la DA fuck la trap
Azy, Voluptyk si j'l'attrape

Parfois demain, paraît plus loin qu'hier
J'aurais mieux fait de te retenir à deux mains
J'ai été naïf, j'voulais te redire "à demain"
Faut qu'je nachave, qu'j'me fasse à l'idée qu'tu s'ras pas là demain
Finalement, j'irai seul à Saint-Domingue
Vivons, léger, rien n'est, fatidique ce sera
Oh, eh, oh eh eh
Ce soir la nuit s'ra calme faut qu'je bosse, au bar et que j'pète des 100's
à dix balles
Ca y est bébé, c'est fini, tu m'as dit "c'est fade"
On finit par fatiguer d'maquiller ses fautes
Toi, t'en as assez d'camoufler tes plaies
J'vois des sourires sur des visages, un horizon derrière l'rivage
Prends mon album comme ultime refuge, dès qu'les souvenirs r'font surface
En fait, l'amour, c'est surfait
C'est Tino qui t'aime, Jacques c'était une surprise, eh
Zéro blague aucun sarcasme, on a qu'à s'quitter, près d'la rue du Bac
J'aimais beaucoup quand on s'promenait, près de l'Avenue du Maine, près des
allées humides
Fuck off, c'est bon, ça y est j'ai mal

Aquarius pas Gémeaux, est-ce elle que j'entends gémir
J'refuse le poste de porte-parole de ceux qu'on entend jamais
Fuck off baby on m'entend d'jà pas mal
En fait y a rien d'garanti, j'sors tout d'ma poche jusqu'à c'qu'ça d'vienne
rentable
J'secoue les murs du game jusqu'à c'qu'ça d'vienne bancal, qu'on vienne de B
eyrouth ou qu'on vienne de Belgrade
Une belle athlète, une belle cadre, deux zéro deux
J'tiens à rester dans l'cœur d'Paname, ou à défaut dans l'cœur d'madame, eh
J'vais pas rentrer de suite, c'est fini tu peux garder mes sweat
J'te laisse regarder mon feat si tu fais douze squats
Pas l'temps d'm'embrouiller sur des trucs tout bêtes
Check, c'est fini, eh
On aurait rendu malade jusqu'à douze toubibs
Du jour au lendemain on a tout stoppé
Un rêve, une réalité, une dystopie, t'es fraîche j'aurais dû t'stopper
Un album, 19 prods disloquées, 19 chapitres édités via Distrokid
Au moins une fois riche on s'ra triste au calme, j'peux pas tout cramer dans
palaces, grands hôtels
J'ai sans doute manqué d'malice et d'consensus en croyant que t'y avais cons

enti

J'en dis pas plus, le reste les autres s'en tapent
Sur l'compte, y avait pas trente-quatre mais douze centimes
Le souvenir d'ta présence comme ultime refuge
Les draps que j'ai brûlés avec une autre salope, tu vas quand même pas r'faire ta vie avec un autre salaud

Eh

J'fais c'que j'ai à faire, et j'reviens j't'emmène comme un grand salaud
L'incertitude, tu sais qu'ça use, dans l'peu-
ra quand t'es l'meilleur tu sais qu'ça bank
Ce soir j'vais trinquer aux amours de jeunesse qui s'cassent la gueule
Garde mon pull et garde la pêche
Ta tête sur mon épaule, c'étaient les dernières larmes, comme un couteau, comme une énième lame
Au temps emporte le vent, le vent emporte tout
Le temps t'emporte toi, mais dis-moi comment te portes-tu?
Est-ce que les relations s'entretiennent quand on, décide de rompre
Ma vie c'était un film de cul, notre relation en chaise roulante désacralise l'amour
Cupidon il fume des roulées c'grand bâtard, j'l'ai croisé mi-septembre j'l'ai dérouillé

Maintenant qu'y a plus personne il faut qu'j'focus

J'fais l'tour d'Paname à pied, fuck la Mondeo, la Ford Focus
Elle est bonne, fais moi un grand focal, j'vais tout régler avec un grand vocal
Y a un passant qui m'fait un sourire, tiens, prends une feuille