

CHOKER

B.B. Jacques

Eh

J'peux pas l'renier, y a une vie d'artiste, y a une vie d'parolier
On a fuck comme si on allait pas l'refaire, rare comme c'truc qu'on pourra pas refaire (Nan)
Deux-cent-vingt-deux raisons d'être parano
On s'retrouve au Valhalla, que Dieu nous protège
J'ai rallumé une bougie à la messe
On pleure des illusions comme des morts (Anémone)
Les larmes qu'on verse pas sont impossibles à défendre, c'est les plus longues à sécher
Faut que j'donne du love à des chiennes
On avait de l'or dans les mains avant de s'en mettre dessus
T-shirt black, croix en or, j'remets l'survêt' dessus
Eh

J'respire ou elle m'coupe le souffle
Babe, j'suis pas là, j'bosse, j'essaie d'sauver des gens avec la prose
T'oublieras tes rêves de gosse, tu t'souviendras d'tes rêves d'ado'
J'vais leur donner des raisons d'me détester à ces fils de pute
J'vais tout payer en avance pour qu'le manque d'oseille n'nous effraie plus jamais
Faut pas avoir peur d'aimer, c'est l'vrai courage
Toutes ces choses dont j't'ai jamais parlé, qu'j'ai dû écrire, j'voulais t'dire "Je t'aime"
Encore un fossé dans lequel j'me suis jeté, j't'ai donné les fleurs que j'me suis jamais jeté
Dans mes yeuz' que s'cachent les mots qu'j'n'ai jamais su t'dire
Nique sa mère, on s'remet d'tout, même si on est d'travers, on repart
Surveille le ciel, t'es pas à l'abri qu'j'le peigne
Y a tant d'paris que j'suis prêt à perdre mais pas celui que j'ai fait sur nous
Aux discussions qu'j'peux pas relire, avoir peur des mots c'est l'comble d'un parolier
C'est trop pur, y a des choses que j'peux pas redire, des points qu'j'peux pas relier
J'l'oublie quand j'l'attrape par son jogger bas relief
Si on s'perd dans c'qui est fake, on s'sera fait baiser par ce qu'on prône
B3id char, s'il m'arrive quelque chose
Le bif' qu'on prend devient anecdotique
Le cques-J, Pygmalion, pas deux identiques
J'suis arrivé dans l'peu-
ra à une vitesse, j'ai fait pause pour pas finir le jeu
Tiens, vingt cacahouètes, j'ai pris plaisir à t'foutre le seum
J'suis au tél' avec le baveux depuis la côte, j'regarde la wifey prendre le sun
C'était pas évident d'tenir le coup, c'est plus dur d'lâcher prise
Pied-à-terre à Paname, le braquo ça s'organise, attends qu'j'sorte canines
Une histoire écrite par Anthony Burgess dans Orange mécanique
C'est les noms qu'on n'donne pas qui comptent
J'fais d'l'oseille sur celui d'mon ex comme un p'tit con, j'dépense avec une autre
J'ai tué l'buzz, j'instaure le règne, grande cavale
Ils auront beau m'envoyer le raid, j'n'ai d'compte à rendre qu'à mes rêves
J'viens d'augmenter mes gars, faut que j'aille chercher plus de sacs
Problème, j'parle d'amour avec pudeur pas avec Gwendoline
Lis entre les lignes avec la loupe, départ Guadeloupe avec la louve

Le rap est mort, vive le rap, l'impression d'être un requin qui chasse la lo
utre
Fin d'couplet
Fuck off
Plus rien à foutre