

Lleva en su bolsillo una pistola
Y una pestaa calva
Furia escurre su puño apretado
Carga balas con mala saa
La llamaran: narcocorrido, la llaman yoli

En su bolso esconde una peluca
Unos calmante y una navaja
Pinta un maquillaje deslucido
No durmió bien, no durmió nada
La llamaran: narcocorrido, la llaman yoli

Casi nada en ella es natural
Todo artificio engaña
Casi nada en ella es natural
Todo artificio engaña

Short, texanas, gel y un gran escote
En tetas falsas lleva las sustancias
Piedra y horizonte anaranjado
Medias corridas, sed de venganza
La llamaran: narcocorrido, la llaman yoli

Ir de pueblo en pueblo a pleno sol
Agotador, quebranta
Si la muerte embosca su destino
Quiere morir en tijuana
La llamaran: narcocorrido, la llaman yoli

Casi nada en ella es natural
Todo artificio engaa
Casi nada en ella es natural
Todo artificio engaa
Casi nada en ella es natural
Todo artificio engaa
Casi nada en ella es natural
Todo artificio engaa
Lleva en su bolsillo una pistola
Y una pestaa calva
Furia escurre su puño apretado
Carga balas con mala saa
La llamaran: narcocorrido, la llaman yoli

En su bolso esconde una peluca
Unos calmante y una navaja
Pinta un maquillaje deslucido
No durmió bien, no durmió nada
La llamaran: narcocorrido, la llaman yoli

Casi nada en ella es natural
Todo artificio engaña
Casi nada en ella es natural
Todo artificio engaña

Short, texanas, gel y un gran escote
En tetas falsas lleva las sustancias
Piedra y horizonte anaranjado

Medias corridas, sed de venganza
La llamaran: narcocorrido, la llaman yoli

Ir de pueblo en pueblo a pleno sol
Agotador, quebranta
Si la muerte embosca su destino
Quiere morir en tijuana
La llamaran: narcocorrido, la llaman yoli

Casi nada en ella es natural
Todo artificio engaa
Casi nada en ella es natural
Todo artificio engaa
Casi nada en ella es natural
Todo artificio engaa
Casi nada en ella es natural
Todo artificio engaa