

Voor de family bleed ik
Moeten rennen in de evening
Ken die dagen nog dat er niets was
Maar nu gaan we hard
Check me met Asha in de charts
Haal m'n schoenen uit Parijs
Hoef niet te kijken naar de prijs
Al m'n jongens die gaan kwijt
Maak wat van je leven
Iedereen die kan, want we zijn het levende bewijs
(Aye)
(Hella C-C)
(Asha)
LA-LA-LA-LA\$A
(Hey, hey)

Ik kom mrowen bij een meeting
Tel m'n doekoe in de evening
En ik moest hard werken
Geen geluk en walou cheating
Believe me, ze pompen Asha in een ander land
En broer, ik hou het straat
Vraag m'n strijder aan de andere kant
Fuck ze, hij gunt je alles, maar wie voert je?
Effe heen en weer, maar we boeken geen retourtjes, vraag Moetje
Op een motion in Marina
Ik ben bandolero en zij is een bandita
My chicka Katrina op shisha en liqa
M'n planga is Dita, gaat over de kop
Haal m'n shoes uit Parijs en m'n hasj uit de shop
Het gaat eindelijk goed, zelfs m'n vader is trots

Blue mist, geen tuinie, maar de smaak van m'n shisha
Jij bent boos, ik sla je bitch in die Kia
Droeloe bij een showtje, pak m'n money en ga pia
Ik blijf niet hangen, pak m'n money en ga pia
Barcelona, vier-gang, gelato in die backwoods
M'n ma vraagt, "Pak je al money?"
[?] vraagt wat ikke op de weg doe
Terwijl m'n jongen nog tax movet
En je bitch is op m'n huid, net als een tattoo
Jongens stoten sannie uit hetzelfde land als Tapia
Om vervolgens alles weer te blowen daar in Thalia
Kom binnen in de Louis en ik, ik krijg gelijk champagne
Kom ik in de club, dan zijn bitches gelijk oranje (Foundation)

Voor de family bleed ik
Moeten rennen in de evening
Ken die dagen nog dat er niets was
Maar nu gaan we hard
Check me met Asha in de charts
Haal m'n schoenen uit Parijs
Hoef niet te kijken naar de prijs
Al m'n jongens die gaan kwijt
Maak wat van je leven
Iedereen die kan, want we zijn het levende bewijs