

Greif an, du sickerst ein in den Treibsand
Denn jede Line ist ein Waldbrand
Ich greife die Obergangster an wie ein Taipan
Bis sie meinen Namen auf der Stirn eingeschweißt hab'n
Dolmetsch mir alle deine Zeilen, ich bin reich an
Vokabeln, aber nicht an scheiß Namen
Vergewisser dich besser, bevor du mich disst
Denn ich esse MCs und sprengte wie Dynamit deinen scheiß Rahmen
Guck im Kalender, denn der Tag, an dem dein Name noch groß war
Ist ab dem jetzigen nur Kleinkram
Denn ich spuck' Feuer auf den Beat von Rooq
Und die Szene, die lebendig war, wird ab jetzt nur begraben wie ein Leichnam
Hunde, die beißen, reichen nicht für ein Rudel Wölfe im Mob
Denn wir zerreißen diese Kälber im Block, es fließen Gelder, bankrott
Sind all die Labels, die sich selber in Szene setzen
Doch schneiden sich die Venen auf am Reißzahn
Meine Politik ist einfach und geht auch nach Zeitplan
Ich sorg' für Verbesserung, kommandier' die Bässe und
Du kollabierst im Sessel, ich polarisier' indessen
Der Dollar in dir will essen und modalisiert Interessen
Mit Cola in dir zerfressen, ja, lodern in dir Abszesse
Doch du puderst dir monatlich Oil of Olaz in die Fresse (eyy!)
Du spürst es brodeln in mei'm Kessel
Ich korrespondier' besessen in Ohnmacht, von all den Fesseln
Daytona in mir, ich presse das Gaspedal durch
Und fahr' von Null auf Hundert in die Presse und vokalisier' Finessen
Der Monarch in dir stattdessen, will totalitäre Fesseln
Aber ich sag', "Fuck you!", und hunger', ohne zu essen
Im Bungalow mit den Resten
Ehre unter der oberen Atmosphäre, haben sie mich seit Monaten als Adresse
Auf dem Zettel, doch ich wartete so lang, bis sie vergessen
Dass sie trotz ihres Lobessangs, nach so einem Vers zerfetzt sind

Ah, Asche, Artillerie
Ruhr zu dem Pott, schwarze Magie
Ah, Asche, A-Anarchie
Ein Stift und ein Block und dein Block explodiert
Ah, Asche, Artillerie
Ruhr zu dem Pott, schwarze Magie
Ah, Asche, A-Anarchie
Ein Stift und ein Block und dein Block explodiert

Rebellensohn nach mei'm Vater
Mit diesem Ton, als mein Partner
Von Rooq im Labor programmiert, um in Tatkraft
Rappern zu schaden, die sich als hart sahen
Bring mir einhundert von diesen Bibern, die schwarzfah'n
Und ich verbrenn' sie, auch wenn sie breit war'n wie Kartbahn'n
Ich bin Tschetschener, wir hatten unser Sparta
Als in Amerika die Weltmeisterschaft war
Sprich bitte klar und nicht ständig von Kahbas
Denn ich steh' auf brennende Körper, dreh' und zertrenne die Wörter
Les' und benenne die Mörder, fleh ruhig und flenne wie Mördan
Doch ich b-bange sie hörbar, bis sie verdrängen wie Burner
Sieh meine endlos rennenden Reime, erhängen auf Hörnern
Und sogar Public Enemies hör'n auf zu bellen, ich förder'
Jede rhythmische Art von Rappern, die mit ehrlichen Wörtern

Kämen, denn ich flow' auf Tsunamis wie gefährliche Surfer (eyy!)
Ohne zu wissen, was sie fördern
Inbegriffen wasche ich ihr Gewissen und den Gehörgang
Und verwische ihre lüsternen Disse, denn ich verkörper'
Einen Riss in ihren küssenden Lippen, als hätt' ich Hörner
Ich vergifte sie mit Wörtern, die Stiche sind auch erörterbar
Im Endeffekt, als ob 'ne schwarze Witwe sie gebissen hat
Doch ich komm' aus dem Untergrund, wissend, dass sie verkehrt lagen
Dass sie trotz ihrem Lobessang, nach so einem Vers zerstört war'n

Ah, Asche, Artillerie
Ruhr zu dem Pott, schwarze Magie
Ah, Asche, A-Anarchie
Ein Stift und ein Block und dein Block explodiert
Ah, Asche, Artillerie
Ruhr zu dem Pott, schwarze Magie
Ah, Asche, A-Anarchie
Ein Stift und ein Block und dein Block explodiert