

Hast du Bars!? #freestyle7

Animus

Deutschrap, kannst du mich hör'n?
Sie leben, als gäbe es Wasser in der Hölle
Ehre im Betrug, Tugend in der Sünde und Wahrheit in der Lüge
Sie schwör'n auf Gott, während sie Teufels Werk verrichten
Zeigen mit dem Finger auf andere, um von ihr'n eigenen Sünden abzulenken
Ernähren sich von Heuchelei, bis ihre Bäuche voll sind
Ohne zu merken, wie das Gift sie von innen zerfressen wird
Neid anderer bringt sie zum Lachen
Schmerz anderer bereitet ihnen Freunde und Unterdrückung ist für sie wie ein Sieg
Doch sie werden die Verlierer sein
Wenn nicht in dieser Welt, dann in der nächsten
Und wenn das Höllenfeuer eines Tages das Fleisch von ihren Knochen zerfressen wird
Werden sie sich an jetzt zurückerninnern
Und sie werden sich wünschen, sie hätten die Wahrheit gesagt, als sie die Chance dazu hatten
Aber dann wird es zu spät sein
Hör mir zu!

Ah! Deutschrap, tut mir leid, das wird kein Kindermärchen
Solang man tote Babys schlafen legt in Kindersärgen
Wir laufen ins Verderben, als ob wir Blinde wär'n
Aber ich muss die Sinne und Stimme wie eine Klinge schärfen
Hier in dem Land, in dem nette Opas im Gartenhäuschen
Kartons haben voll mit Hakenkreuzen
Und es steigert meine Magensäure, denn ob Neuseeland oder Hanau
Ich weiß, die AfD hat heimlich immer Schadensfreude
Deutscher Hip-Hop wird ausgenommen für'n bisschen Geld
Denn alle klingen wie Amerika auf Wish bestellt
Hier, wo jede Stripper Schlampe sich für 'n Spitter hält
Und man die Kultur ausbeutet, als wär sie dritte Welt
Ich hab' gerappt, als es noch Cyphers gab, keine Charts
Drei Uhr nachts in 'nem kleinen Park mit dreißig Chabs
Mich zu dissen, leicht fatal oder deine Mum
Steht weinend vor deiner Leiche da und streichelt deinen Eichensarg
Es wird Zeit für Bars ohne einen Kompromiss
Darum fick die YouTuber, für die Rap nur ein Hobby ist
Journalisten pushen nur Freunde, so wie ein Lobbyist
Töten sich für Geld, aber machen mir ein'n auf Kommunist
Willkomm'n im Biz, alle reden von Beef
Aber ich kack 'n Haufen auf eure Cafépolitik
Lauter Ungeziefer machen auf Ehrenmänner mit Friedensrichtern
Doch ich halte sie auf Abstand, so wie ein Fliegengitter
Nein, ich hab' kein Abi, kein'n Club oder Clan
Da meine Großfamilie sind ich, Mutter und Vater
Brauch kein'n Schutz, kein'n Rücken, nein, ich brauche nur Allah
Für eure Schmutzmenschen bleib' ich unnahbar
Geht's um Rap, Dadash, pack' ich all diese klein'n Spinner in ein'n Zwinger
Außergewöhnlich wie kalte Sommer und heiße Winter
Sie nenn'n mich Ratte, dann bin ich Meister Splinter
Alle hab'n Angst vor mei'm Durchbruch wie bei 'nem Blinddarm, die Eins für immer
Ihr habt kein'n Schimmer, wie viel ich rappte in meinem Zimmer
Gegen den Strom, so wie ein Leistungsschwimmer
Eure Legenden sind meine Schuh, ich hab' kein Vorbild wie Waisenkinder
Rap stand still, doch ich machte ihm Beine wie bei 'nem Sprinter

Fick' dieses Game, dafür brauche ich kein'n Swipe bei Tinder
Kille Beats, du hörst Feinde im Innern leise wimmern
Bleibe real im Dreck, als mit Lügen in einer weißen Villa
Dieses Album geht in die History ein wie Michaels Thriller
Beast

Deutschrap, kannst du mich hör'n?
Ich glaube nicht, dass ihr mich hör'n könnt
Ich glaube nicht, dass ihr mich versteht
DJ Hard2Def, gib mir den nächsten Beat

Oh Shit
Die Leute hassen mich, für die Lügen, die andere über mich verbreiten
Aber lieben mich für die Wahrheit in meinen Texten
Ist das nicht paradox?
Aber scheiß drauf, ich hab' genug Bars für euch alle
Hör mir zu!

Guck, ich schicke easy jede dieser Fotzen heim
Sinan Gs Fake-Statement wäre beinah oscarreif
Dabei hat er selbst gegen Kanaken ausgesagt
Denn sie machten ihn in Essen zu 'nem Flaschenautomat
Saß im Knast und bat mich, „Dadash, bitte schreib mir 'n Text“
Und jetzt hör' ich, wie der Heuchler im Internet hetzt
Also erzähl mir nichts von Landsmann und irgendwas von Kodex
Wenn deine Worte fake sind, genauso wie deine-
Wie könn'n so Typen nur Lügen erzählen ohne Blinzeln?
Klauen Zeil'n, aber ohne Grinsen
Irgendwelche Fotzen reißen auf meine Kosten andauernd bloß paar Witze
Paar Missgeburten aus'm Keller wie bei Josef Fritzl
Sag' Mois, „Lass doch Hip-Hop in Ruh“
Jeder Newcomer, den du auslachst, rappt besser als du
Du klingst, als hättest du 'ne Katze gefickt
Das Einzige, was schiefer ist als deine Töne, ist dein Rattengebiss
Komm' aus dem Schatten ans Licht, ich mutier' an dem Mic
Mein letztes Eins-gegen-eins war ein Vier-gegen-eins
Hurensöhne machen Witze für 'n Top-Kommentar
Sehen sie mich einmal draußen, sind die Opfer erstarrt
Was ist los mit deutschem Rap? Sie dissen mich in den Storys
Ich disse sie mit Rap und sie machen wieder 'ne Story?
Monologe, Statements, Interviews im Netz, geh'n live
Posten Memes, machen alles statt Rap
Damit zeigt ihr automatisch, ihr seid mir nur unterlegen
Postet zehn Jahre alte Videos, um mich zu hater
Ich steh' zu meinen Fehlern, denn sie machten mich zu dem
Der grade am Mikrofon zur Eins wird in diesem Game
Rapper belügen Fans, ihre Freunde und Frau'n
Wie könnt ihr, wenn sie über mich reden, dann irgendwas glauben?
Jede Story hat zwei Seiten
Bald werd' ich meine der Szene am Mic zeigen, bis sie sich einweisen
Easy für mich, dass ich Kanacks am Mic kille
Währenddessen rappt Flizzy, „Das Fahrrad“ auf eine Silbe
Sag, wem machst du Fotze noch auf hart?
Denkst du, wir vergessen, deine Aussagen beim Rocker-Dezernat?
Ich war live dabei, als du am Telefon warst
Und man dich höflich bat, für'n Auftritt nach Schweden zu fahr'n
Für deine Brüder, für dich waren sie jahrelang da
Aber du warst für sie nicht mal einen halben Tag da
Und was hinterher passierte? Ich halte mein'n Mund
Doch Flizzy legte auf und wählte sofort 110
Bis seine Alte vor der Tür steht, fuhr davon
Darum versteh' ich die Art nicht, wie du Hurensohn kommst
Machst auf Ghetto, auf Gangster, auf Straße, willst boxen

Mit Bonez, mit mir, aber bist nur 'ne Fotze
Ein Nuttensohn, ich fick' deine Mutter, dass du denkst
Du nennst mein'n Nam'n einfach so ohne Konsequenz
Das geht an jeden Rapper, ich will mein Ding machen
Aber kommt mir einer mit Gegenwetter
Werd' ich sie mit Rap zerlegen, bis ihre Herzen stehen wie Kerzenstäbe
Meine Stimme zieht durch Messgeräte wie 'ne Kettensäge
Rap ist Competition, Lyrics und Skills
Nicht an wen du zahlst, damit du in Videos chillst
Keine Bilder, Memes oder Leaks vor Jahr'n
Ihr seid nur Internetclowns, aber hier zähl'n Bars

Deutschrap, kannst du mich hör'n?
Ich glaube, ihr hört mich immer noch nicht
DJ Hard2Def, alle guten Dinge sind drei
Gib mir den nächsten Beat

Yeah, yeah
Beastmode 4
Das realste Deutschrap-Album aller Zeiten
Hör mir zu!
Ah, yeah

Schon wieder weint eine Mutter vereinsamt an einer Grabsstätte
Während woanders Hurensöhne über Straße rappen
Der Teufel ist da draußen, ich hab' ihn geseh'n
Hier, wo du leichter Drogen findest als eine Bibliothek
Alle wären gerne reich, manche werden zum Stricher
Schönheit bedeutet heute Messer schneiden durch die Gesichter
Beten bedeutet heute hoffen, bis du es kriegst
Und wenn du's hast, lässt du all die andern einfach im Stich
Ich bin nicht einer dieser hartgesotten Moralaposteln
Aber fühl' mich tot, als hätte man bereits mein'n Sarg geschlossen
Sag deinen Artgenossen, alle bewarfen mich mit Dreck
Doch dadurch bin ich gewachsen, so wie ein Samenknochen
Lass' keine Fragen offen, gib mir ein Mic
Nimm deine Klicks, deine Kohle und nimm deine Likes
Ihr seht durch eure Maskerade, darum bin ich allein
Während sie sich nur verbiegen für den Internet-Hype, ah
Erzählt mir bitte nichts von Magenschmerzen
Ich war so broke, dass ich sparen musste, um arm zu werden
Habe gedealt und dachte, ich wär der Don
Doch das, was ich verdiente, wurde mir woanders genomm'n
Das nennst sich Karma, Junge
Deutsche Rapper am zittern bei meiner Fragerunde
Aber bald schlägt euer aller Stunde
Habt ihr gedacht, dass ich nachhause gehe?
Du redest mit dem Auserwählten, dem lyrischstem Rapper aus der Szene
Meine Texte Kunst, guck, wie ich dieses Game hier grade
Bereicher', als ob ich sixtinische Kapellen mal'
Komme auf die Bühne und die Hände ragen hoch
Kriege Frobs von Menschen und jedem der echten Veteranen
Ficke deutschen Rap mit 'nem Gummi wie eine Wetterfahne
Weil ich Message habe wie Chefetagen in Käffchenwagen
Alle woll'n mich stechen wie Testonadeln durch Eskapaden
Aber sind nur Pussys wie beim Lesbenabend
Klauen ihre Songs so wie Kleptomane, ich hab' nie 'ne Rap-Blockade
Deutscher Hip-Hop ist jetzt gerade wie mein Toilettensklave
Reibe Erfolge genüsslich in eure Drecksväsche
Denkt ihr Ghettoclan, ihr könntet wirklich dem Mac was sagen?
Ich bin der sicherste Nummer in allen Wettlokal'n
Jede Zeile unter die Haut gehend wie Tattonadeln
Ich bleibe ich, auch in der schwersten Phase

Bevor ich in 'nem Vers versage, wird mein Herz versagen, Beast
Deutschrap, kannst du mich jetzt hör'n?
Beastmode 4 ab jetzt vorbestellbar
Während die Szene sich in irgendwelchen Clubhaustoiletten trifft
Und irgendwelche Klobrillenweisheiten austauscht
Geht es hier um Rap, um Bars
Und merkt euch eins: Die Lüge gewinnt den Sprint, aber die Wahrheit gewinnt
den Marathon