

## Victime De La Mode

Angèle

Clap, prise 1, vision panoramique  
Une caméra avance, gros plan sur Dominique  
Seule devant la glace, elle ausculte son corps  
Puis crie machinalement "encore quelques efforts"  
Tous les régimes sur elle furent testés  
Toutes les tentatives ont été des échecs complets  
Mais elle persévère et pour plaire à son homme  
Dominique a décidé de suivre la norme  
Elle emmagasine, des magazines  
Dans lesquels elle pense trouver le repos ultime  
Maso, à l'assaut de ses formes rondelettes

Elle était occupée à couper du pécu  
Car on lui piquait les fesses, une victime de la mode  
Tel est son nom de code  
Victime de la mode, tel est son nom de code

Lumière, scène 2, l'as de trèfle lui propose  
Une toute nouvelle donne et en voici la cause  
Tellement d'efforts et pour quels résultats?  
Elle perd de l'oseille au lieu de perdre du poids  
Dominique, réplique, puis très vite m'explique  
Qu'elle veut être la réplique d'une créature de clip  
Ainsi font font font les petites filles coquettes  
Elle suivent un modèle qui leur fait perdre la tête

Victime de la mode, tel est son nom de code  
Victime de la mode, tel est son nom de code  
Victime de la mode, tel est son nom de code  
Victime de la mode, tel est son nom de code

Donc en guise de conclusion  
À l'analyse logique de cette situation  
Le régime, le jogging, la liposuccion  
Sont à tester mais il faut faire attention  
Espérons que vous aurez compris  
Les bases très claires de ce code de déontologie  
Prendre ou perdre quelques kilos  
L'essentiel est vraiment d'être bien dans sa peau

Victime de la mode, tel est son nom de code  
Victime de la mode, tel est son nom de code  
Victime de la mode, tel est son nom de code  
Victime de la mode, tel est son nom de code