

Mañana

Álvaro Díaz

Ella me llama, cuando se enfada
Con el novio que no sabe nada
De los planes que tenemos hasta mañana
(Y el no sabe nada) de los planes que tenemos hasta mañana

En mi cell le tengo agua por que siempre tiene un truco
Se quedó en casa por dos semanas y el nunca lo supo
No me dice Alvarito por miedo a que la cojan
Ella me apoda charquito por que me toca y se moja
Quiere que la recoja antes que de el amanecer
Hablamos un lenguaje por texto que nadie va a entender
Si me escribe "estoy bien aburrida", es que está con el
Si me escribe "estudiaste" es que quiere ir a coger
Y yo la voy a recoger
Más rápido que en un Ferrari
Me dice que si la dejo me escribe como Adamaris
Un libro de cuentos falsos, le digo que te pasa
Mira a Mark Anthony, hasta las nalgas de J-Lo cansan
Ahí es que la descontrolo
Y hasta de la ciudad en el hombro se tatuó el logo
Y su novio juega basket pero cuando estamos solos
Juega basket pero pal' equipo de Julio Toro

Ella me llama, cuando se enfada
Con el novio que no sabe nada
De los planes que tenemos hasta mañana
(Y el no sabe nada) de los planes que tenemos hasta mañana

La única razón por la que no estamos juntos
Es porque me paso en estudios y quiero viajar el mundo
No hay tiempo pa llamar, pa pelear, pa textear
Por eso con ese charro se tiene que conformar
Parece que lo escogió pa que nadie se lo mire
Está más malo que Shaquille O'Neal en el tiro libre
Y comoquiera sin pensarlo me metí en el lío
Si eso que ella tiene ahí atrás hace que yo diga "Dios mío!"
Cada vez que la cojo
Divido sus piernas como si fuera el Mar Rojo
Cuando la desnudo no puedo quitarle el ojo
Me dice al oído "me pegué como el flojo y tu eres mi antojo"
Quiere hacerlo lento como Coquinet
Que la conecte por detrás como el cable de Internet
Siempre ando con el magnum pa' evitar los nueve meses
Peleó con el hoy, mañana conmigo amanece

Ella me llama, cuando se enfada
Con el novio que no sabe nada
De los planes que tenemos hasta mañana
(Y el no sabe nada) de los planes que tenemos hasta mañana