

## Perdeyi Aç

Allâme

Kostümün şirin de gizlediği materyal cerahat  
Biat edip sürün şu altı günde bir günün rahat  
İlk basamağındasın bu merdivenin, çıkmanız yasak  
İtaat vazifen şikayet etmen kabahat  
Vakit tam anlamıyla öldü sende  
Ki kendin için uyanmazdın önceki düzende  
Zamanın kendisine döndün terfi beklerken  
Ve artık başka bakıyorsun ait olduğun şu semte  
Geleceğine dair planların başka hayatların klonları  
Gerçekleşsin diye bul onları  
Kaynağındasın masanda duran bütün sorunların  
Aşk dahi dakikleştirirken adımların  
Sefa derken sefalet cefa çekip cehalete  
Ne sağsın ne selamet, el mahkûm varsın idareten  
Çarka çomakken de devam eder  
Hayatın akıl hastanesinden geliyorum ziyarete

Perdeyi aç  
Gün yüzü görmedin hiç köleliğine inat, yov  
Perdeyi aç  
Gündüzün ölmedi çık mahallende dolaş

Perdeyi aç  
Gün yüzü görmedin hiç köleliğine inat, yov  
Perdeyi aç  
Gündüzün ölmedi çık mahallende dolaş

Şimdi önünde rampalar var  
Yalnızlık ambiyansın sokaklar ve lambalarla  
Yemekle sigara arası bocala son kalan paranla  
Yakandan asılı geçmişin tekerrür ediyö' sanki abrakadabra  
Bir an inandın hayat atar palavra  
Her gardın düştüğünde satılacaksın olana dek kadavra  
Dış geçirdiğin kadar net tutan kuralların var  
Mezarlarına binalar çıkar kralların da  
Görmek istediğin şekilde yaşa sefa sür  
Elinden çalmışlar da oynuyorlar de ki: "Tasadüf."  
Kör müsün? Hayatın bi' külüstürün pelt hüznü  
Bu verse'ün amacı ezik olmaman, dil elden üstün  
Şu ki husus: hep kuruludur pusu  
Bu onun için kusur, şahsiyetine usül  
Seviyo'san pürüz uğramaz yanına huzur  
İçin kurda döndü velhasıl görüntün hâlâ kuzu!

Perdeyi aç  
Gün yüzü görmedin hiç köleliğine inat  
Perdeyi aç  
Gündüzün ölmedi çık mahallende dolaş

Perdeyi aç  
Gün yüzü görmedin hiç köleliğine inat  
Perdeyi aç  
Gündüzün ölmedi çık mahallende dolaş

Perdeyi aç  
Gün yüzü görmedin hiç köleliğine inat  
Perdeyi aç

Gündüzün ölmedi çık mahallende dolaş

Perdeyi aç

Gün yüzü görmedin hiç köleliğine inat

Perdeyi aç

Gündüzün ölmedi çık mahallende dolaş