

# Nachbeben

Alligatoah

Ich baller'  
Ich baller'  
Ich baller'

Ich baller' mir den krankesten Videocontent  
Jihadi-John-Shit, eFukt und Bondage  
Seh' Artikel von Kriegen und Konflikt  
Meine Mimik ist wie 'ne Betonschicht  
Denn ich hab' alles geseh'n  
Außer vielleicht einen Mann, der sein'n eigenen Kopf isst  
Also noch nicht, mich schockt nichts  
I wear my sunglasses im Darknet, ja (Ja, ja, ja)  
Inkognito-Tabs, die Qual der Wahl  
Ich bin Spartiat, weil nur mit dickem Fell  
Werd' ich kein schwarzes Schaf am Arbeitsmarkt  
Denn ich acker' wie ein Irrer, um die Kröten zu verdien'n  
Und kann mir später Dinge leisten so wie Burnout-Therapien  
Gute Ketamine zu bösartigen Spiel'n  
Ist die Königsdisziplin, ah, yeah, yeah, yeah  
Abends in der Küche mit der Psychoterroristin  
Werd' ich zum Poet, wir reden nur in Schmähgedichten  
Denn ich leb' in 'ner Beziehung mit verbalem Waffengürtel  
Es wär doch keine Liebe, wenn wir uns nicht hassen würden  
Diese Fratzenbücher-Kommentare  
Sind meine Gute-Nacht-Lektüren (Ey)  
Und dann in die Tasten prügeln (Ey)  
Als würd ich für Wacken üben, elf!

Unser Kopf ist aus Stahl, wir sind hart  
Bis wir uns abends in den Schlaf legen – Nachbeben  
Bloß ein Schock, doch noch Jahre danach  
Sind unsre Herzen Porzellanläden – Nachbeben  
Pass auf deine Seele auf!  
Nachbeben  
Pass auf deine Seele auf!  
Ja

(Yeah-yeah, yeah-yeah)  
(-beben)

Ich drück'  
Ich drück'  
Ich drück' (Ah)

Ich drück' den Knopf – Hiroshima  
Noch ein Trauma, hoppala  
Versiegel' es mit Heisenberg-Kristallen (Psch)  
Wir müssen ganz feste feiern, bis wir fallen  
Push, push, ich scroll' ein Jahrhundert im Bruchteil  
Einer Sekunde ins Unterbewusstsein  
Leute, die diesen Artikel geliked hab'n  
Intressier'n sich auch für Stricke und Leiter, klicken Sie weiter  
Zuhause ist die Stimmung wie im Führerbunker – Gift  
Deshalb mach' ich wieder eine Überstundenschicht  
Mit müdem Tunnelblick, egal, ob mich der Chef beleidigt (Egal)  
Nur noch sechsunddreißig Jahre bis zum Renteneintritt  
Klar kann ich dir 'ne Niere und 'n Ei braten (Ja, ja)

Ich kann alles außer nein sagen  
Eines Tages, sagen sie, werden mal deine Träume wahr  
Ich hoffe nicht, denn ich träume schwarz - gute Nacht!

Unser Kopf ist aus Stahl, wir sind hart  
Bis wir uns abends in den Schlaf legen - Nachbeben  
Bloß ein Schock, doch noch Jahre danach  
Sind unsre Herzen Porzellanläden - Nachbeben  
Pass auf deine Seele auf! (Ja, ja-ja)  
Nachbeben  
Pass auf deine Seele auf! (Ja-ja, ja-ja)

Trotz einem Leben voller Folterszenen  
Hab' ich keine Scholgefäden  
Äh, Folgeschäden  
Nur in den Nackenmuskeln manchmal ein Achselzucken (Egal)  
Ich hab' richtig getippt im Lotto, ich bin mit 'nem Model in den Flitterwochen  
Ich bin nicht beeindruckt  
Ich sitz' auf Kosten, vom Blitz getroffen, Genick gebrochen  
Alles kein Beinbruch (True)  
Und wie ich so mit leerem Blick über Dinge grübel'  
Bemerk' ich auf einmal, dass ich mein Kind verprügel' (Oh)  
Und dabei Geräusche mache wie ein Pinscher-Rüde  
„Alles okay?“ „Ich bin nur müde!“  
Dabei dacht ich, dass sich mein Leben zum Guten wandt'  
Doch bin wutentbrannt im Unruhestand (Isso)  
Ich so: „Vorbei ist vorbei, juckt!“  
Meine Seele so: „Einspruch!“

Unser Kopf ist aus Stahl, wir sind hart  
Bis wir uns abends in den Schlaf legen - Nachbeben  
Bloß ein Schock, doch noch Jahre danach  
Sind unsre Herzen Porzellanläden - Nachbeben  
Pass auf deine Seele auf!  
Nachbeben  
Pass auf deine Seele auf! (Ja-ja)  
Pass auf deine Seele auf!  
Nachbeben  
Dafür gibt's keinen Prothesenbau (Woah)

(-beben)