

# Denkmäler

Ali As

Mein Opa wurd' erschossen, da war Papa noch ein Kind  
Leben erloschen wie ein Fackeldocht im Wind  
Keine Privilegien und Eliteschulen  
Bei ihm war nichts mit zurücklehnen im Liegestuhl  
In 'nem Land, in dem die Straßen tiefe Risse haben  
Kinder nichts im Magen, Bilder malen in tristen Farben  
Wo sie Kaugummis verkaufen wollen, die sie in Kisten tragen  
Wo sie mit Knochen spielen und in trüben Flüssen baden  
Da, wo die, die herrschen, kein Gewissen haben  
An Lehmhütten vorbeirauschen im Business-Wagen  
Nie zur Rechenschaft gezogen werden für die Missetaten  
Während deren Handlanger die Waffen von den Schiffen laden  
Zig Milliarden Storys, hier ist eine davon:  
Papa fuhr über die Grenzen ganz allein im Waggon  
Alle Habseligkeiten in einem kleinen Karton  
'Ne tausend Meilen weite Reise in der Heimat begann'  
Um etwas aufzubauen in dieser westlichen Welt  
Wo die Chancen besser stehen als in der restlichen Welt  
Wo sich der Gastgeber nur selten zu den Gästen gesellt  
Nur deshalb steh' ich heute vor euch in dem Festival-Zelt  
Weil das Schicksal es so wollte, dass sich Wege trafen  
Zwei Boote angespült wurden im Eehafen  
Und meine Eltern alles für ein neues Leben gaben  
Sich für eine Zukunft entschieden und doch daneben lagen  
Schichtarbeiten nur für die Sicherheiten  
Funkstille für Jahre, keiner von den beiden bricht das Schweigen  
Wie sie ihr Leiden nicht mal zeigen und Zeugen gibt's nicht  
Außer mich, geboren 1979  
Meine Schöpfer werden zunehmend gebrechlich und alt  
Ich will die Welt umarmen, aber sie ist hässlich und kalt  
Ich bau' Denkmäler aus Scherben und so  
Von der Erde zum Mond, noch sind die Sterne zu hoch  
Doch ich geb' alles und nehm' alles, die Base knallt, es bebt alles  
Zerlegt alles, erlegt alles, zersägt, zerlegt, vergräbt alles  
Zu spät, dass ich kehrtmach', verzehnfach' mein' Wert grad  
Also gebt Acht, mein Herz hat die Temperatur eines Schneeballes  
Oder Eisblocks  
Rap ist noch der beste von den Scheiß-Jobs  
Und ich trag' keine Nike Shox, das sind Belgravia High-Tops  
In den' ich lauf', bis Gott irgendwann die Zeit stoppt  
Die Scheiße könnt ihr allen sagen, werd' Neider, die 'nen Hals haben  
Mit Lines in jedem Fall schlagen und zeigen, dass sie falsch lagen  
Die wollen nicht, dass es mir großartig geht  
Sondern mein Brot nehm' als wär' das hier 'ne Low-Carb-Diät  
Lines von 'ner hohen Qualität  
Ich zeige diesen Crews mit flotten Sprüchen, wo es langgeht, wie ein Bootska  
pitän  
Wodka-Apfelsaft im Double-Cup  
Von abgefuckt zu abgeholt per Shuttle-Truck  
Die schmieden Intrigen, wir fliechten  
Ich pump' die 808 in einer 747  
As bringt dir den Sound, spür' den Bass hinten im Raum  
Fühlt sich an als würdest du Nasen ziehen wie abschminkende Clowns  
Ihr könnt Oberkellner bringen, jetzt sind Dobermänner drinnen  
Wir lassen Gläser springen, so wie Opernsängerinnen  
Jubelnde Fanbase, Trubel entsteht  
Frauen, sie machen den String zur Seite, wie Google Translate

Das alles ist vergänglich, genauso wie der Mensch ist  
Schwarzen Hoodie an, so wie der Sensenmann, ihr kennt mich  
Führt noch einen x-beliebigen Designermarkennamen  
Ein, damit die Leute wissen, was demnächst im Trend ist  
Keine guten Taten ohne Spendenquittung  
Nur die echten Jungs, die hängen bis zum Ende mit uns  
Ali As - Highlight des Spät-Programms  
Ich bin der, der nach der Show regiert, wie Hero-Junks