

M'en Aller

4Keus

J'ai préféré m'en aller
J'ai préféré m'en aller (Tam Sir on the beat)
M'en aller, hey
M'en aller

J'ai préféré m'en aller (bébé)
J'ai préféré m'en aller (j'ai préféré m'en aller)
Je fais la danse des pieds, tu vois que c'est moi qui mène la choré (qui mène la choré)
J'ai préféré m'en aller (bébé)
J'ai préféré m'en aller (j'ai préféré m'en aller)
Ils font que de critiquer, mais j'les vois danser sur la choré (ah)

Bébé, donne-moi ton numéro (bébé)
Prends moi ton petit apéro (apéro)
Tu sais qu'en langage du ghetto, je chante pour tous mes frères qu'il faut libérer (il faut les libérer)
Dis leur : "faut finir le boulot" (soa soa)
On contrôle la mélo
Ils veulent nous critiquer, mais j'les vois danser sur la choré

Doucement mais sûrement, on y arrivera, j'en doute pas
La concu devient plus vite que les sous-pas
Pour ce pote, j'en ai mis des soupapes
Et comme dirait l'ancien, la danse est redoutable
Tu veux en chauffer, voilà dix balles et deux tapes
Un condanser de stup, les yeux plissée sous Ti-ta
Ta petite sœur m'aime c'est normal qu'tu m'détestes
Petit selfie pendant l'contrôle d'identité

J'ai pas mes papiers oh, j'les ai oubliés au tel-ho
Mais là, il y a barrage de la lice-po
2010 j'ai payé que deux euros (eh)
Tiako La Mélo
Toujours là à mettre des chorés
HK et Bné, si tu veux qu'on vient, faut tu montres le taro (eh)

J'ai préféré m'en aller (bébé)
J'ai préféré m'en aller (j'ai préféré m'en aller)
Je fais la danse des pieds, tu vois que c'est moi qui mène la choré (qui mène la choré)
J'ai préféré m'en aller (bébé)
J'ai préféré m'en aller (j'ai préféré m'en aller)
Ils font que de critiquer, mais j'les vois danser sur la choré (ah)

Bébé, donne-moi ton numéro (bébé)
Prends moi ton petit apéro (petit apéro)
Tu sais qu'en langage du ghetto, je chante pour tous mes frères qu'il faut libérer (il faut les libérer)
Dis leur : "faut finir le boulot" (soa soa)
On contrôle la mélo
Ils veulent nous critiquer, mais j'les vois danser sur la choré

Y a personne quand c'est dur, et ça t'las suce quand tout va bien
Parti de rien, viens m'parler que quand ton Zénith sera plein
M'en aller loin d'ici, histoire de changer mes idées
J'entends Bné, ceci cela, il fait trop l'désiré

Eh doudou doudou (doudou)
Fais-moi bisou doudou (fais-moi bisou muah)
Devant les jaloux (les jaloux), j'lâche mon dernier shaku (j'lâche mon dernier shaku)
Eh doudou doudou
Fais-moi bisou doudou (fais-moi bisou muah)
Devant les jaloux, j'lâche mon dernier shaku

J'ai préféré m'en aller (bébé)
J'ai préféré m'en aller (j'ai préféré m'en aller)
Je fais la danse des pieds, tu vois que c'est moi qui mène la choré (qui mène la choré)
J'ai préféré m'en aller (bébé)
J'ai préféré m'en aller (j'ai préféré m'en aller)
Ils font que de critiquer, mais j'les vois danser sur la choré (ah)

Bébé, donne-moi ton numéro (bébé)
Prends moi ton petit apéro (petit apéro)
Tu sais qu'en langage du ghetto, je chante pour tous mes frères qu'il faut libérer (il faut les libérer)
Dis leur : "faut finir le boulot" (soa soa)
On contrôle la mélo
Ils veulent nous critiquer, mais j'les vois danser sur la choré

Eh doudou doudou (doudou)
Fais-moi bisou doudou (fais-moi bisou muah)
Devant les jaloux (les jaloux), j'lâche mon dernier shaku

Ah bébé, donne-moi ton numéro
Que je devienne ton super héros
Bébé s'il te plaît, donne-moi ton numéro
Que je devienne ton super héros
Ah bébé, donne-moi ton numéro
Que je devienne ton super héros
Bébé s'il te plaît, donne-moi ton numéro
Que je devienne ton super héros
Ma mère m'a dit : "c'est pas gratuit (oh) pour avoir son numéro"
Ma mère m'a dit : "c'est pas gratuit (oh) pour avoir son numéro"
Ma mère m'a dit : "c'est pas gratuit (oh) pour avoir son numéro"
Ma mère m'a dit : "c'est pas gratuit (oh) pour avoir son numéro"