

(Binks Beatz)

J'ai pas perdu mon temps sur des plans
 Ramène pas d'couteau si t'es pas cap de ter-plan
 Sale fils de pute, les vrais négros n'ont pas de tarpé à blanc
 Ça porte malheur alors touche pas à la blanche
 Tu peux t'faire trahir comme dans Blow
 Ils m'ont pris une kichta, j'ai le blues
 Donc j'suis prêt à faire couler le blood

T'es une pute, mon pote il m'a dit ça, après le : "Ça vient d'où ?", tu donn
 es tes mapessas
 On s'en fout d'où tu viens, personne nous impressionne, les keufs vont desce
 ndre et c'est pas qu'une impression
 Ça vient d'Chicago, toutes nos ruelles sont bre-som
 Tu partages pas, mais tu bouges la tête sur le son
 Après l'agression t'es sous le choc, l'instru, elle est sale donc je la choq
 ue
 Askip, dormir, c'est pour les riches, on rentre chez toi, on casse ta porte
 pendant qu'tu dors
 On t'encule ta mère si t'as lé-
 par de la mif', la rue c'est pas Rap Contenders
 J'fais plus d'600 sur la 'quette, en vrai, j'ai l'diplôme pour détailler
 Perquisition, j'ai trop d'émotions, j'souhaite la mort au condé qui met le c
 oup d'bélier
 Pour un gros billet, j'remue l'couteau dans la plaie, si tu meurs, c'est la
 fin, la vie c'est pas la Play'
 Tu m'parles de plavons qu'j'ai déjà faits, si y a pas cinq chiffres c'est pa
 s la peine
 Si t'as chikem, viens pas m'tchequer, j'suis un vrai lossa, moi j'veux pas q
 uitter l'tier-quar
 9-2-1-4-0, la bicrave dans ma tess, devenue une tradition
 Si j'fais des aller-retours, gros c'est pas pour rien, kichta dans la poche,
 c'est pas les sous du terrain
 Ma liasse monte d'un étage, j'détaille dans l'sous-
 terrain, en vrai la vie est cruelle sans les sous, t'es rien
 Tire sur la frappe, tu t'envoles, jamais t'atteris, tu veux voler une bonbon
 ne, gros c'est à tes risques
 On a niqué ton pote, viens l'récupérer, j'entends beaucoup d'acteurs qui se
 mettent à pe-ra
 On est venus les mains vides et t'es apeuré, on veut juste te masser, igo t'
 as chaud pour rien
 J'suis sur l'terrain depuis 13 heures (pow, pow), et t'oses me dire que y a
 déjà plus rien
 Bécane achetée avec argent sale, donc c'est normal si j'bé-tom avec
 J'veux pas quitter la tess, j'me fait qué-'bar dans la cave, j'ai gants en l
 atex
 J'ai entendu les tits-pe réciter mes textes, mais j'veux pas les influencer
 Tous les jours encaisser, j'fais en sorte
 T'es mon reuf si on plavonne ensemble, t'es une miss mais on sort pas ensemb
 le
 À 15 ans, j'avais la main dans le sac, à 16 ans, comme Gaara, souvent la mai
 n dans le sable, le vol ou la drogue ? J't'avoue j'suis trop indécis (ah bon
 ?)
 Y a plus d'bédo mais y a des plavons, si y a plus de plavons, on vient voler
 ton bédo
 Et toi tu penses pouvoir nous la mettre, igo tu vas tomber de haut
 Cagoulé, ganté pendant l'action, alors y aura pas d'portrait robot

La miss c'est une marocaine, pourtant elle m'dit qu'elle est pas trop rebeux
Il a les yeux rouges, faut le rabattre, j'crois qu'je me fais filoché par la
BAC, tu peux t'faire remplir par la bague
J'suis en train d'bicrave, j't'appelle après, askip, t'es pas rodave mais il
s t'ont pris en flag'
Fermeture à 2 heures, j'pète la forme, passe à Nilla si tu veux un truc
Mais viens pas demander des infos
T'es pas un vrai, tu t'habilles en faux, des billets, billets tous les jours
il en faut
Elle veut ma bite, c'est une nympho, elle veut ma bite, c'est une nympho
La mala sur le tecs', c'est l'heure du sale boulot, à midi, un clicos, j'ai
fait le sale boulot
J'fais que d'la tamponner, elle a un sale boulard
Elle m'larsa, elle me regarde dans les yeux
J'visser un ien-cli et j'le regarde dans les yeux, on t'arrache ton sac et o
n reste pas dans les lieux
La BAC ils ner-tour, mais ils risquent pas d'aller loin, et parfois, des que
stions j'me pose
Si j'rabats le ien-cli à l'entrée, j'peux vider la bonbonne dans ta fête
J'veux des sous mais j'veux pas taffer, j'traîne avec des vrais négros
Nan, j'tolère pas les tafiolo, souvent envie d'braquer l'État
Regarde tu finis dans quel état, j'avoue, la drogue c'est rentable, mais fau
t pas sauter les étapes
J'graille des rappeurs à l'apéro, j'rentre dans le pe-
ra, j'fais des dommages collatéraux, j'vais jamais trahir mes khos

J'encaisse un billet à chaque fois que le ient-cli serre ma main
Et à chaque fois j'compte le bénéf, j'me rappelle que j'suis proche de la mo
rt
Étant petit, j'ai perdu mon temps, la miss, elle s'accroche, j'crois qu'elle
a kiffé mon 'tard
Rien n'a changé, mes négros enfilent le Gator
Et pour allumer les keufs, bâtard, on n'attend pas le 14
J'veux les voir brûler dans leur uniforme
J'dédicace les lossas qui m'donnent la force, j'dédicace les lossas qui m'do
nnent la force
J'encaisse un billet à chaque fois que le ient-cli serre ma main
Et à chaque fois j'compte le bénéf, j'me rappelle que j'suis proche de la mo
rt
Étant petit, j'ai perdu mon temps, la miss, elle s'accroche, j'crois qu'elle
a kiffé mon 'tard
Rien n'a changé, mes négros enfilent le Gator
Et pour allumer les keufs, bâtard, on n'attend pas le 14
J'veux les voir brûler dans leur uniforme
J'dédicace les lossas qui m'donnent la force, j'dédicace les lossas qui m'do
nnent la force

9-2-1-4-0 sur le pocheton, la bicrave dans ma tess, devenue une tradition
J'vais pas t'pousser un pain, toi, t'es pas un mec d'ici
Le bacqueux, il a la calvitie
Avant l'plavon, je vide ma vessie, tu peux pas rentrer, tu fais l'tour de la
té-ci
Le bacqueux, il a la calvitie
Avant l'plavon, je vide ma vessie, tu peux pas rentrer, tu fais l'tour de la
té-ci
Avant l'plavon, je vide ma vessie, tu peux pas rentrer, tu fais l'tour de la
té-ci