

(Binks Beatz)

J'ai pas perdu mon temps sur des plans  
Ramène pas d'couteau si t'es pas cap de ter-plan  
Sale fils de pute, les vrais négros n'ont pas de tarpé à blanc  
Ça porte malheur alors touche pas à la blanche  
Tu peux t'faire trahir comme dans Blow  
Ils m'ont pris une kichta, j'ai le blues  
Donc j'suis prêt à faire couler le blood

T'es une pute, mon pote il m'a dit ça, après le : "Ça vient d'où ?", tu donn es tes mapessas  
On s'en fout d'où tu viens, personne nous impressionne, les keufs vont desce ndre et c'est pas qu'une impression  
Ça vient d'Chicago, toutes nos ruelles sont bre-som  
Tu partages pas, mais tu bouges la tête sur le son  
Après l'agression t'es sous le choc, l'instru, elle est sale donc je la choq ue  
Askip, dormir, c'est pour les riches, on rentre chez toi, on casse ta porte pendant qu'tu dors  
On t'encule ta mère si t'as lé-  
par de la mif', la rue c'est pas Rap Contenders  
J'fais plus d'600 sur la 'quette, en vrai, j'ai l'diplôme pour détailler  
Perquisition, j'ai trop d'émotions, j'souhaite la mort au condé qui met le c oup d'bélier  
Pour un gros billet, j'remue l'couteau dans la plaie, si tu meurs, c'est la fin, la vie c'est pas la Play'  
Tu m'parles de plavons qu'j'ai déjà faits, si y a pas cinq chiffres c'est pa s la peine  
Si t'as chikem, viens pas m'tchequer, j'suis un vrai lossa, moi j'veux pas q uitter l'tier-quar  
9-2-1-4-0, la bicrave dans ma tess, devenue une tradition  
Si j'fais des aller-retours, gros c'est pas pour rien, kichta dans la poche, c'est pas les sous du terrain  
Ma liasse monte d'un étage, j'détaille dans l'sous-  
terrain, en vrai la vie est cruelle sans les sous, t'es rien  
Tire sur la frappe, tu t'envoles, jamais t'atterris, tu veux voler une bonbon ne, gros c'est à tes risques  
On a niqué ton pote, viens l'récupérer, j'entends beaucoup d'acteurs qui se mettent à pe-ra  
On est venus les mains vides et t'es apeuré, on veut juste te masser, igo t' as chaud pour rien  
J'suis sur l'terrain depuis 13 heures (pow, pow), et t'oses me dire que y a déjà plus rien  
Bécane achetée avec argent sale, donc c'est normal si j'bé-tom avec  
J'veux pas quitter la tess, j'me fait qué-'bar dans la cave, j'ai gants en l atex  
J'ai entendu les tits-pe réciter mes textes, mais j'veux pas les influencer  
Tous les jours encaisser, j'fais en sorte  
T'es mon reuf si on plavonne ensemble, t'es une miss mais on sort pas ensemb le  
À 15 ans, j'avais la main dans le sac, à 16 ans, comme Gaara, souvent la mai n dans le sable, le vol ou la drogue ? J't'avoue j'suis trop indécis (ah bon ?)  
Y a plus d'bédo mais y a des plavons, si y a plus de plavons, on vient voler ton bédo  
Et toi tu penses pouvoir nous la mettre, igo tu vas tomber de haut  
Cagoulé, ganté pendant l'action, alors y aura pas d'portrait robot

La miss c'est une marocaine, pourtant elle m'dit qu'elle est pas trop rebrousseux  
Il a les yeux rouges, faut le rabattre, j'crois qu'je me fais filoche par la  
BAC, tu peux t'faire remplir par la bague  
J'suis en train d'bicrave, j't'appelle après, askip, t'es pas rodave mais il  
s't'ont pris en flag'  
Fermeture à 2 heures, j'pète la forme, passe à Nilla si tu veux un truc  
Mais viens pas demander des infos  
T'es pas un vrai, tu t'habilles en faux, des billets, billets tous les jours  
il en faut  
Elle veux ma bite, c'est une nympho, elle veux ma bite, c'est une nympho  
La mala sur le tec's, c'est l'heure du sale boulot, à midi, un clicos, j'ai  
fait le sale boulot  
J'fais que d'la tamponner, elle a un sale boulard  
Elle m'larsa, elle me regarde dans les yeux  
J'visser un ien-cli et j'le regarde dans les yeux, on t'arrache ton sac et o  
n reste pas dans les lieux  
La BAC ils ner-tour, mais ils risquent pas d'aller loin, et parfois, des que  
stions j'me pose  
Si j'rabats le ien-cli à l'entrée, j'peux vider la bonbonne dans ta fête  
J'veux des sous mais j'veux pas taffer, j'traîne avec des vrais négros  
Nan, j'tolère pas les tafioles, souvent envie d'braquer l'État  
Regarde tu finis dans quel état, j'avoue, la drogue c'est rentable, mais fau  
t pas sauter les étapes  
J'graille des rappeurs à l'apéro, j'rentre dans le pe-  
ra, j'fais des dommages collatéraux, j'veais jamais trahir mes khos

J'encaisse un billet à chaque fois que le ient-cli serre ma main  
Et à chaque fois j'compte le bénéf, j'me rappelle que j'suis proche de la mo  
rt  
Étant petit, j'ai perdu mon temps, la miss, elle s'accroche, j'crois qu'elle  
a kiffé mon 'tard  
Rien n'a changé, mes négros enfilent le Gator  
Et pour allumer les keufs, bâtard, on n'attend pas le 14  
J'veux les voir brûler dans leur uniforme  
J'dédicace les lossas qui m'donnent la force, j'dédicace les lossas qui m'do  
nnent la force  
J'encaisse un billet à chaque fois que le ient-cli serre ma main  
Et à chaque fois j'compte le bénéf, j'me rappelle que j'suis proche de la mo  
rt  
Étant petit, j'ai perdu mon temps, la miss, elle s'accroche, j'crois qu'elle  
a kiffé mon 'tard  
Rien n'a changé, mes négros enfilent le Gator  
Et pour allumer les keufs, bâtard, on n'attend pas le 14  
J'veux les voir brûler dans leur uniforme  
J'dédicace les lossas qui m'donnent la force, j'dédicace les lossas qui m'do  
nnent la force

9-2-1-4-0 sur le pocheton, la bicrave dans ma tess, devenue une tradition  
J'veais pas t'pousser un pain, toi, t'es pas un mec d'ici  
Le bacqueux, il a la calvitie  
Avant l'plavon, je vide ma vessie, tu peux pas rentrer, tu fais l'tour de la  
té-ci  
Le bacqueux, il a la calvitie  
Avant l'plavon, je vide ma vessie, tu peux pas rentrer, tu fais l'tour de la  
té-ci  
Avant l'plavon, je vide ma vessie, tu peux pas rentrer, tu fais l'tour de la  
té-ci