

J'réfléchis souvent, à des récits tout en
Doutant car ce qu'il doit me rester de vie rétrécit tout l'temps
Donc j'avance doucement mais sûrement, pas à pas d'géant
Certains ont ri d'cette théorie mais m'parle pas d'ces gens
Moi, j'ai réfléchi mon truc, dresser des plans déments
C'est très précis donc j'lutte, presser les tempes des gens
Et ça m'inspire, marre du labeur d'facteur
J'veux être un rappeur acteur majeur et pas un sbire
Et ma dentition t'en dit long sur les crocs que j'ai
J'reste pur, sûr et j'promets les textes durs sur mes projets
J'le pense et j'me lance en compèt' dans l'CD
Un bon pèt' dans la gueule, la salle est complètement pétée
Car j'me confie qu'au shit même si j'trouve de la beuh
En 2-2 et quand j'la veux pendant qu'ces cons d'flics cogitent
Et ces cartons d'images alimentent ma réflexion triste
Stressé car mon visage pallie en parlant d'maisons de disques

Réfléchir avant d'écrire, le principal élément
À la réflexion, ils critiquent mes génuflexions
Mais seules comptent les actions
Seul compte c'que tu penses, c'que t'écris, c'que tu racontes

Réfléchir avant d'écrire, le principal élément
À la réflexion, ils critiquent mes génuflexions
Mais seules comptent les actions
Seul compte c'que tu penses, c'que t'écris, c'que tu racontes

Hé yo, MC, passe le microphone, la rime est prête à être larguée
Ma réflexion est poussée et tous écoutez l'messie parler
Afin de comprendre le problème qui se pose
Simple : le Hip-Hop fait une dingue d'overdose
Mais là c'est fini, enfin mon équipe est dans les bacs
Un Double Neuf Cinq alias détournement de 5 sur les Fnacs
C'est clair, net et précis, frère, rien d'héréditaire
On kicke sévère ces vers et c'est bien d'ça dont on est si fiers
Et pourtant, toujours cette même question dans ma tête
Où j'vais comme ça et par où j'passe ?
Faut croire que le doute me guette
En attendant j'assure le coup avec un taff pété
En rêvant d'mon salaire, d'mes vacances et puis d'mes RTT
T'as l'air embêté, c'est trop tard maintenant faut l'admettre
Tes potos soi-disant rappeurs de oufs
Ont peut-être voulu t'la mettre mais tant pis
Les bails se développent et se propagent, tranquille
On squatte en ville, flottant entre
Les rude boys et ceux qui partent en vrille
Comment ça j'rappe dans l'vide ? Nan, tu comprends rien
Mon équipe prend son temps, t'inquiète, on en reparle demain

Réfléchir avant d'écrire, le principal élément
À la réflexion, ils critiquent mes génuflexions
Mais seules comptent les actions
Seul compte c'que tu penses, c'que t'écris, c'que tu racontes

Réfléchir avant d'écrire, le principal élément
À la réflexion, ils critiquent mes génuflexions
Mais seules comptent les actions

Seul compte c'que tu penses, c'que t'écris, c'que tu racontes

J'ai des tonnes d'rales-fa, j'te jure
Grattées dans ma tête mais jamais sans ma tech
Et j'réflexionne à chaque mesure
À chaque Rap que j'attrape pour y trouver un sens
J'emmerde ceux qui pensent qu'c'est pour y chourer un sang
J'ai des coup' dans le fut', écoute bien, l'but c'est d'jamais fléchir
T'es pris de court même si j'me goure, c'est déjà réfléchi
Ici Toine-An, té-ma j'avance avec une clique soudée
Et les requins attirés par les flows sont vite coulés
On kicke tous les, beats foulés
MC's vite foutez le camp, 1.9.9.5 au mic', fini de jouer
Parce que j'ai peur de voir mes frères s'tromper dans c'gouffre
Tous un peu dedans ou tout simplement tombés en scooter

Putain, mais qu'est-ce qu'il s'passe ?
Ils préfèrent jouer les mauvais garçons
Parler de guns et d'tass
1.9.9.5., attention
Putain, mais qu'est-ce qu'il s'passe ?
Ils préfèrent jouer les mauvais garçons
Parler de guns et d'tass
Fonky-Jaz, attention !

Réfléchir avant d'écrire, le principal élément
À la réflexion, ils critiquent mes génuflexions
Mais seules comptent les actions
Seul compte c'que tu penses, c'que t'écris, c'que tu racontes

Réfléchir avant d'écrire, le principal élément
À la réflexion, ils critiquent mes génuflexions
Mais seules comptent les actions
Seul compte c'que tu penses, c'que t'écris, c'que tu racontes