

Kuchyňský rituál blues

Slávek Janoušek

- Emi7 F#mi7 Gmi7 (G6) A7 (D) A+**
R: No co to je, toto, no co to je, toto, no toto?
- D Emi6**
1. Už vás mám dost, už jste se zas poprali,
C H7
mám ty vaše tahanice v malíčku,
E7 A7 D
jsem nervózní, jak se, probůh, dělá bramborák?
R:
2. Ticho, sednout, přečtu vám, jak hledali
malý princ a letec v poušti vodičku,
bude kaše (nic jinýho neumím), srdnatě se stavím za sporák.
R:
- G Ddim D F#dim**
R1: V kuchyni se lepím na rozlitéj džus,
E7 Ddim Emi7 F#dim Emi6 A7 D G7 D
a tak si hduřám svý večerní kuchyňský rituál blues.
3. Z kostek cukru vystavěná hranička
se v horkém cukru pomaloučku rozpouští,
a za chvíli jakoby tam nikdy nebyla.
R:
4. Asi se tam ještě přidá krupička,
jak je marné hledat studnu na poušti,
už jen nakrmit a přebalit, a bude idyla.
R:
- R2: Za okny si letí, kam chce, hejno hus,
a já si zpívám svý večerní kuchyňský rituál blues.
G Ddim G H7
*: Už zase řve, už zase brečí,
E7 A6 D7
to žádné mámě není lhostejné, už jdu,
G Ddim G H7
ach, ten mě štve, proč pořád ječí,
E7 A
není mokrej? Krucifix – mokrej ne ...
5. Podělávka, ruce jako nevinnost,
už letíme omýt prcku do vany,
a teď napustit ještě horkou vodu na gatě.
R:
6. A von už zas, čuně, hryže z koše kost,
a koš byl přitom na WC tak dobře schovaný,
a hergot, kaše, krucinál, hrnečku, dost, proklatě.
R:
- R3: Von už se zas vrhl na asparágus,
a tak si hduřám svý večerní kuchyňský rituál blues.
7. Hlavou jsem si málem rozbil výparník,
když chtěl jsem aspoň trošku kaše zachránit,
a dětičky: prásk! – z ledničky zas letí budíček.
R:
8. Původně tu snad měl bydlet trpaslík,

protože když jsem běžel protlak ze zdi vočistit,
přivřel jsem si mezi dvoje dveře malíček.

R:

R1:

*: Už zase řve, už zase brečí,
to žádné mámě není lhostejné, už letím,
ach, ten mě štve, proč pořád ječí,
není mokrej? Krucifix - zase ne ...

D Emi6

9. Podělávká, ruce jako nevinnost,

C H7

ale už mám toho dost,

E7 A

a malý princ řekl: teda,

D F#dim Emi7 A7

ty nevíš, že nejkrásnější věci není přece vidět,

D Emi7 Emi6 A7

ne? No teda, to už bys' měl vědět,

D F#dim Emi7 A7 D G7

a v poušti studna je, ale jen pro toho, kdo ji hledá,

Emi7 A7 D

víš, kdo ji hledá ...