

Autofotos

Melendi

Hoy no me salen las palabras no sé
será que hoy vengo a hablarte de amor
puedes tratar de comprenderme o no
pero no cambiaré de opinión

Lo que está muy claro aquí
es que yo he venido a por ti
no me digas que no tienes nada para darme, amor
y no me cambies de tema
que hoy la luna llena quema
como este silencio tan incómodo

Hace tiempo que me fijo
que besas tu crucifijo si algo hay malo en las noticias
y que te muerdes el labio inferior cuando el galán se besa a la
protagonista
que le suspiras al cielo como pidiendo un deseo cuando empieza
a atardecer
y que te haces auto fotos colocando los morritos como si fueras
un pez

Hace tiempo que te observo
un día más del que te quiero mujer

Y ahora dime lo que piensas, de lo que te he dicho amor
no tienes que darle vueltas, deja que hable el corazón

Lo que está muy claro aquí
es que yo he venido a por ti
no me digas que no tienes nada para darme, amor
y no me cambies de tema
que hoy la luna llena quema
como este silencio tan incómodo

Hace tiempo que sospecho
que acomodado en tu pecho yo alcanzaría la gloria
y que tienes un antojo en lo más bajo de la espalda donde pierdo
o la memoria
que no te gusta ver sola las películas de miedo cuando se pone
a llover
y que mueves tus caderas cuando ponen en la radio aventura o algo así

Hace tiempo que te observo
un día más del que te quiero mujer

Quiero que seas mi musa, mi compás, mi semifusa, mi armonía más
pagana,

mi gui3n con argumento, mi cuento pero sin hadas
quiero ser el vagabundo que pasea por el mundo de la mano de su
dama
hasta que sobre la piel para poder besarte el alma.