

Svatava

Jaromír Nohavica

G

1. Poslyšte baladu, je o jednom případu,
 C G C G
bude to smutné velice,
je o dívce Svatavě, žijící v městě Ostravě,
 C G C G
Gottwaldova ulice.
Ami D7 G Emi
R1: Otec Svatavy pracuje u dopravy
Ami D7 G Emi
a matka Svatavy vedoucí je Potravin
Ami D7 G Emi
a jejich dcera Svatava jak lilie,
Ami D7 G
zamilovaná do poezie.

2. Příběh začíná ve večerních hodinách
v pátek třetího října,
venku zima je, televize nehráje,
ale hřeje peřina.
R2: Otec Svatavy má špičku u dopravy
a matka Svatavy inventuru Potravin
a jejich dcera Svatava jak lilie,
zamilovaná do poezie.

3. Slávek Slováček, v lásce žádný nováček,
už se blíží podle stěn,
nutno ještě věděti, že má doma dvě děti
a třetí je na cestě.
Zjistil, že:

- R2:

4. Svatava si myslela, že to zvoní Adéla
a nese jí Nezvala,
když svůj omyl zjistila, velice se zlobila:
Pane, já vás nezvala!
R3: Slávek byl však muž činu, uchopil tu dívčinu
a pak do ucha jí píp': Svatavo, vy jste můj typ,
a teď bez dlouhých veršíků a citátů
zahrajem si na mámu a na tátu.

5. Když ji vzal do náruče, mlátila ho Bezručem
a dusila Baudelairem,
dvě modřiny pod nosem schytal Janisem Rycossem
a jednu Jacquesem Prevertem.
R4: V bitvě předem prohrané tloukla ho S.K.Neumannem,
ale ani Rudé zpěvy neuchránily pel té děvy,
a tak, když k ránu spokojeně usnula,
k hrudi tiskla Valeria Catulla.

6. Jak nás učí dějiny, pouze čin je účinný,
básně nemají tu moc,
i když je to ku pláči, verše jaksi nestačí
dívčinám na celou noc.
R5: Začas se otec Svatavy tloukl pěstí do hlavy
a matka Svatavy, ta se chtěla otrávit,
že jejich vnučka Svatava jak lilie

žvatlá první veršíky poezie,
žvatlá Dvakrát sedm pohádek Františka Hrubína.