

radšej nič nehovor, kým nevidíš na vlastné oči,
ľudia radi rozprávajú, radi šíria reči,
radi šíria veci, ktoré niekde počujú,
jak novinári sa do cudzích vecí obujú,
niekoho nepozdravím, lebo si ho nevšímam v meste,
hneď som namyslený, všetci ma riešte,
pri*ebané detské reči mám vieš kde,
nevieš, tak nehovor, nech nevyznieš smiešne,
ľudia prikrášľujú veci v svojich predstavách,
kvôli tomu vznikajú tie nezmyselné povery,
vedia do detailov opísať vec čo sa nestala,
kým niečo povieš, skús si to vopred overiť,
Separ má nové auto, určite dostal od rodičov (j*bo),
rozmaznaný syn chodí s namyslenou pi*ou (pi*ou),
plno rečí nezmyselných, mi tečú z toho nervy (aaargh:D),
predtým než riešiš iných zameť pred svojimi dvermi (hej)

buzerantov berúcich ma do huby ...
po*ebte sa predsudkári, som ten ktorý ďalej je ...
*ebko počúvaj ma ... (Otecko) v jednom kuse riešiš ľudí ...
ne*eb sa ty do mňa, nebudem sa *ebať do teba ...

buzerantov berúcich ma do huby ...
po*ebte sa predsudkári, som ten ktorý ďalej je ...
pi*u viete čo ja prežívam súkromne ...
starajte sa o seba vy debili ...

veľa vševedom má veľmi často vo zvyku
presviedčať o pi*ovinách, hovorme o zlozvyku,
subjektívnych genézach tých, s ktorými prídeš do styku,
z ich ko*otín a kvadrát bežne lapám po dychu,
aj z typov, čo majú prebunelú fantáziu,
čo z banality, čo započuli, robia senzáciu,
ľahšie idú dedukcie, jak zažiť situáciu (tupcii),
tupci snažiaci sa získať si reputáciu,
alebo súdiaci čo nezažil na vlastnej koži,
riešením ma jaksi ???, keď má neriešiť sa zloží,
zlomí, zroní, udupe ho a zloží,
no skutky vskutku nejdú vrátiť, čo leží nebeží,
nespoliahaj na to čo si počul ale zažil,
??? krčmy never fám je nutné aby si zvážil,
inverzia príbehov dopátrať sa snaží,
aby si sa na kecoch starej Blažkovej nepopálil,

buzerantov berúcich ma do huby ...
po*ebte sa predsudkári, som ten ktorý ďalej je ...
*ebko počúvaj ma ... (Otecko) v jednom kuse riešiš ľudí ...
ne*eb sa ty do mňa, nebudem sa *ebať do teba ...

buzerantov berúcich ma do huby ...
po*ebte sa predsudkári, som ten ktorý ďalej je ...
pi*u viete čo ja prežívam súkromne ...
starajte sa o seba vy debili ...

vždy ten s úsmevom na tvári pestuje faloš,
fajnový jak med, so všetkými si kamoš,
sa nezastaví huba, šíriš vytrvalo,

vyťahovať pi*oviny na ľudí je tvoja danosť,
keď nerozumieš vecám, načo ich riešiš,
som jak terapeut, vidím debila a chcem ho liečiť,
jak tá pi*a, ktorú som ževraj *ebal,
pri tom vyzerá jak hovno, preto som ju nedal,
alebo chlapec sa mi chváli jak pozná Separa,
do tváre mi opisuje vec, ktorá sa nestala,
je to choré, celé zle, prečo fungujú zo mňa,
si robia z huby riť, sem cítim tie hovná,
na mňa nechod' s príbehom tu neni fikcia vhodná,
neurobím nič, asi to vypijem do dna,
jeden šíri reči, druhý sa ich chytá,
automaticky to bere jak pravdu, ani sa neopýta

buzerantov berúcich ma do huby ...
po*ebte sa predsudkári, som ten ktorý ďalej je ...
*ebko počúvaj ma ... (Otecko) v jednom kuse riešiš ľudí ...
ne*eb sa ty do mňa, nebudem sa *ebať do teba ...

buzerantov berúcich ma do huby ...
po*ebte sa predsudkári, som ten ktorý ďalej je ...
pi*u viete čo ja prežívam súkromne ...
starajte sa o seba vy debili ...