

freestyle radio

Booba

Chez nous on trouve pas ça normal, si dans deux heures y'a pas d'accident
C'est comme dans un film sauf qu'on mime pas, on s'identifie au héros
Y'a trop d'super négros
Ils ont oublié leur cape
Pourtant ils flambent et ils s'tapent
Ils veulent tous montrer qui ils sont
C'est bon on t'croit, stoppe ton bluff fils, range ton vice, pense à faire des biftons
Ici c'est mieux qu'une série d'luxe, une vie d'che-ri
À base de 'tasses, Lexus et verre de Cherry
Suce le gent-ar, garde ton vice pour eux
Contrôle, faut plus qu'on t'roule, nique les métiers pourris
Un tas de membre du crew ont dépassés le stade
Y'a pas de minable ici, gars tu crois qu'on blague

Ils veulent tous percer, trop peu éguisent leurs lames
Maîtrisent leur arme, trop déguisent leur ame
Au d'ssus des lois, violent à ma guise kho
Que Marianne me suce la bite, qu'elle ne me fasse pas la bise kho
J'écris mes textes les doigts dans la prise
Petit cherche pas à savoir si j'prie ou si j'tise trop
Erolons, 400 ans c'est trop longs
C'est pas la mer qui prend l'homme, c'est Christophe Colomb
Comme dans l'cul à J-Lo, ces fils de putains nous l'ont mise kho
Quand la première galère à prie l'eau, j'atteste qu'il est unique
Que ma race sert de crash test
Déraciné, ma terre est sous mes basket
Hein, le sujet m'tient à cœur
Mets du coco dans la fusée, j'emmène mes frères et sœurs
Vous pouiller en toute impunité, Trop abusé kho
Alors on fait du fric sale, essaie d's'amuser
J'ai la nuque, je rap sous mon aisselle
Le biz' est plié, on l'étouffe, allez tous m'voir briller
Monte à bord du b-52, touche pas au klaxon
J'consomme, pose mon 16 avant que le meusseu m'assome
Mon son n'a rien d'banal
Négro, j'ai peur d'rev'nir à ta radio, glissé sur une peau d'banane
T'ouvrir le crane, sur le bitume timal
L'importance c'est pas la chute, mais les thunes qu'i'y a au final

J'tends l'oreille pour m'détendre
J'claque de l'oseille, j'attaque pour m'défendre
Monsieur l'agent c'n'est qu'un malentendu
Paraît qu'ca a tiré mais j'ai rien entendu, moi j'ai la voix grave car on ma pendu
Negro personne a attendu leur aide, tu t'es vendu ou t'es dead, on est al y'a pas d'hasard
La prose comme édifice, B20, commis d'office et Mazalaza